



DOCUMENTO Propone iniciativas tanto para el transporte público como el privado, además de para los peatones

P3

El Plan de Movilidad irá para su aprobación al próximo Pleno

ACTUACIONES Algunas ya están en marcha, como el desarrollo de un plan de aparcamientos o la modernización de las líneas de autobuses **VIAL ALTERNATIVO** Urbanismo está adecuando toda la documentación técnica, que previsiblemente pasará por sesión plenaria en mayo

Sumario

Día del Trabajo
Cuatro empresarios locales, galardonados

Francisco Suárez, Carmen Durán, Juan Aguilera y Leocadio Corbacho P5

Infraestructuras
El Campo del Nene, casi listo para abrir el aparcamiento P4

Día del Libro
La Plaza de la Merced acoge desde hoy la Feria del Libro P11

Deportes
Nueva edición de 'brazadas solidarias'

Lo recaudado se destinará a proyectos para niños en Nepal P15



Un cartel de Glorias con los colores del Rocío

La Hermandad del Rocío protagoniza este año el cartel oficial de Glorias presentado por la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Ronda P9 AHHC



**PUERTAS EN BLOK - VENTANAS - DUELAS - PARQUET - MADERAS
TABLEROS - COCINAS - VIRUTAS PARA CAMA DE ANIMALES Y PELLETS**

www.puertashoyo.com

Polg. Ind. "El Fuerte" - C/. Guadañares, 4 y 6 - 29400 RONDA (Málaga)
Teléfono: 952 87 75 28 - Móviles: 678 50 49 70 / 678 50 49 69



Ortodontal
clínico odontológico

28€
al mes

Implantes Dentales

Justo al lado de la Iglesia de la Merced.
952 87 18 75

La tribuna

Somos integrantes de la humanidad

Juan Antonio Palacios

Cornelio por mucho que hablara y escribiera no tenía nada que decir. Sus palabras sonaban a huecas y vacías en el desierto de una humanidad con la que coexistimos, pero que parece cada vez más robotizada, y con la que desgraciadamente cada vez compartimos menos y comemos más. Hace unos días tuve la ocasión

de observar a Cornelio con Leandra su mujer y su hijo adolescente Torcuato alrededor de la mesa, y la escena al levantar la visión hacia el resto del establecimiento se repetía lamentablemente, y pude contemplar unas sesenta personas abducidas por la pantalla de sus móviles. Ni se miraban ni se hablaban, ¿Qué estaba ocurriendo? Todos estaban pendientes de sus móviles, unos hipnotizados por lo que iba apareciendo en las pantallas, otros hablando a través de sus aparatos con quienes tenían a su lado, sin mirarse a los ojos, sin regalarle unas palabras de cariño., algo increíble pero que nos situaba en una soledad, donde casi todo es lo mismo y a la vez no es nada. Parecen que estos aparatos que hace unas décadas podíamos imaginarla como una fantasía de ficción, un artefacto de progreso que podía facilitar nuestra comunicación y conectividad, hoy se haya convertido en una adicción, no podemos pasar sin nuestros móviles y una prolongación de nuestros cuerpos. Esa dependencia psicológica, en nuestra sociedad la fomentamos desde las más tempranas edades, y así en torno a una mesa podemos ver a un niño con apenas un par de años y un móvil donde ven una película de dibujos animados, no

digo con la intención de que no molesten, pero mientras están fuera de la realidad. Más tarde estos bebés harán lo que han visto y vivido, y no podremos quejarnos ni reprenderles su conducta sino hemos sido capaces de corregir la nuestra y cada vez seguimos más enganchados a los contenidos que a través de las redes sociales nos transmiten mediante estos aparatos y que manipulan la realidad y dirigen nuestras conductas. Nuestro amigo Cornelio, se había dado cuenta que no podía caer en aquella trampa, que tenía a su disposición elementos útiles que podían hacerle la vida más fácil y agradable y que podían ser tan beneficiosos como perjudiciales, pero que aprender más ha de ser un placer que nos hace olvidar que estamos aprendiendo, que siempre podemos encontrar un camino para llegar a nuestras metas y objetivos. También que lejos de cualquier proceso de cosificación al que nos quieren someter, es necesario que hemos de descubrir el placer de humanizar nuestras relaciones, y que no debemos caer rehenes de un egocentrismo maquívico, y luchar por no perder nuestro inconformismo rebelde, más allá de la indiferencia y la frialdad en las relaciones con los otros. ■

La tribuna

El Congreso y el Senado

Rafael Muñoz

Como todos ustedes saben, a estas alturas ya de nuestra Democracia en España, el poder político en nuestro país radica en las Cortes Generales, compuestas por dos instituciones diferentes: Congreso de los Diputados y Senado. ¿Pero, sabemos el porqué de las dos cámaras, y cuáles son las funciones, funcionamiento y constitución de cada una de ellas? Existe sistema bicameral en muchos países de nuestro entorno y, quizás el ejemplo más parecido (y tal vez en el que se ha basado el formato español) sea el caso del Reino Unido, donde sabemos que existen la Cámara de los Comunes y la Cámara de los Lores, con origen en el reinado de Eduardo III (siglo XIV), estando la primera constituida por los representantes de los condados y las ciudades (de alguna manera, la más cercana al pueblo), y la segunda, formada por la Jerarquía Eclesiástica y por la Nobleza (es decir, la más elitista y poderosa en aquellos tiempos: de ahí que se le llamara a ésta "Cámara Alta", y a la primera, "Cámara Baja". En el caso de España, los políticos componentes del Congreso (diputados) se eligen en sufragio universal, por todas las clases sociales, en las llamadas Elecciones Generales, mediante candidaturas cerradas, por cada circunscripción, y de los diferentes partidos o coaliciones. Mientras, los senadores (en su gran mayoría) son también votados en los mismo comicios, pero en listas abiertas (se marcan a personas, y no a partidos, pudiendo pertenecer, incluso, a ideologías diferentes entre sí, e iguales o diferentes a la de la papeleta del Congreso. Siendo, por todo ello, posible una composición muy diferente del escenario político de ambas cámaras, como es el caso actual de España en que, aunque un partido político tiene mayoría en las dos cámaras: el PP (no absoluta en el Congreso), la reagrupación en el Congreso, hace que otro partido reúna más apoyos, entre los minoritarios, para conseguir formar gobierno e incluso gobernar con más o menos dificultad (caso del PSOE, sus socios de Sumar, y variopintos apoyos). Sin embargo, en el Senado, sí que tiene mayoría absoluta el PP, favorecida porque parte de los senadores son nombrados directamente por las comunidades autónomas, y la mayoría de éstas (y las más grandes) están gobernadas por el Partido Popular: Andalucía, Castilla y León, Galicia, Madrid, Aragón, Valencia, Extremadura (y así hasta 11, más Ceuta y Melilla). Mientras que el PSOE sólo gobierna en tres (la más grande, Castilla La Mancha, y le ha salido algo disculo su presidente). Y otras tres, gobernadas por otros. Por otra parte, las funciones, atribuciones y jerarquías de estas dos instituciones (legislativas ambas), parecen tener diferencias sustanciales, tal vez algo ilógicas, pues, si bien radica en el Congreso (Cámara Baja) la elección e investidura del Presidente del Gobierno, así como la iniciativa de propuesta y redacción de leyes, elaboración de los Presupuestos Generales del Estado, etc., todo ello (salvo el nombramiento del Presidente del Gobierno), ha de pasar por el Senado (Cámara Alta), para su revisión, sanción o devolución de nuevo al Congreso. Entonces... ¿No ven ustedes incongruente que cualquier normativa emanada del Congreso (como es el caso del proyecto de Amnistía), tenga que prevalecer, aun en contra del Senado?

Imagen de la semana

Nueva Semana de la Música

■ La Real Maestranza de Caballería de Ronda sigue fiel a su aportación a la vida cultural de la ciudad con la celebración en julio de la XXIV Semana de la Música, con un ciclo de cinco conciertos titulado "El ser que canta", que celebra y explora la belleza de la voz humana a través de distintas épocas y estilos. En la imagen, la presentación del cartel.



Lectores en red

andaluciainformacion @andaluciainf

Andalucía cierra 2023 con un alza del 19% en la lista de espera para una operación

■ O tienes dinero y te vas a la privada o estás muerto. Cada día pagando más por menos.

Juan Luis Pérez

Que gran gestión hace la derecha de lo público!!! Te descuidas y te

quitan hasta los calzoncillos.

Vicente Vilchez

¡El 19% qué curioso, es el mismo porcentaje de la subida del sudelo de Bonilla! Una casualidad muy llamativa...

Ana María Rodríguez

Nada más que echan mentiras si la lista de espera ha bajado será por fallecimiento de tanto esperar cada vez que veo cosas de estas asco me da de verdad se creen que somos gilipollas

Leni Navarro

Victoria Federica arrasa en la Feria de Abril a caballo con un look goyesco amazona

■ Los vidiores estos son los que disfrutan de todo a nuestra costa!!

Pepa Durango

Parece una caricatura de Olivia la de Popeye

Isabel Mariscal

Que linda es

Destacamento La Espaldilla

Vaya, que historia más interesante y no las que cuentan los desahuciados de sus hogares, esas aburren y no son interesantes para los patriotas de bien

Maria López

Qué pesadec con la niña...

Lorenzo Rubio

Cuánto nos va a costar toda la

fiesta que se va a pegar esta señora en la feria. **Lola Caballero**

Que pesada es esta niña de verdad, que se ponga a trabajar

Magdalena Becerra

Que personajes como este... sean titulares en la prensa.... dice mucho del nivel de este país.

Manuel Vázquez

Como puede la gente servir de comparsa. Comprendo que les pueda gustar montar a caballo pero de ahí a lucirse frente a la clase media baja...Ya no queda nada de dignidad en la lucha de clase sabiendo en qué condiciones se trabaja en la feria

Tana Balbuena

Ronda

La RMR presenta la XXIV Semana de la Música de Ronda y del XX Encuentro Música-Filosofía **P10**

La Plaza de la Merced acoge desde este viernes una nueva edición de la Feria del Libro **P11**

DOCUMENTO Propone iniciativas tanto para el transporte público como el privado, además de para los peatones

El Ayuntamiento llevará al próximo Pleno el Plan de Movilidad para su aprobación

PROYECTOS Muchas de las iniciativas indicadas son actuaciones que ya están en marcha como el desarrollo de un plan de aparcamientos o la modernización de las líneas de autobuses

RONDA | El Ayuntamiento de Ronda llevará al próximo Pleno la aprobación del Plan de Movilidad, en aras de continuar avanzando en la modernización de la ciudad en este caso en todo lo que tiene que ver con los flujos de movimiento tanto de los transportes públicos como privados y peatonales que soporta el término municipal. Tal y como explicó este jueves la alcaldesa, María de la Paz Fernández “La entrada en vigor de este documento permitirá mejorar las condiciones de los desplazamientos”.

Para la aprobación de esta herramienta, previamente se presentará en la comisión de Urbanismo y Obras del Ayuntamiento. Tras este trámite, la Corporación tendrá que aprobarlo en Pleno y, posteriormente, se abrirá el periodo de exposición pública por si hubiese alegaciones al mismo. Si las hay, deben resolverse, como paso previo obligatorio a la aprobación definitiva para su entrada en vigor.

Como indicó Fernández durante la presentación del mismo, “muchas de las propuestas que recoge este documento son iniciativas en las que este equipo de Gobierno ya está trabajando”. Como ejem-



Uno de los aspectos del plan es el Vial Alternativo para favorecer la conservación del Puente Nuevo. E.P.

plo de ello mencionó la salida a concurso del servicio de transporte urbano para su total modernización; el desarrollo del plan municipal de aparcamientos o la puesta a disposición de un entorno adaptado para que los autobuses turísticos puedan estacionar cómodamente mientras prestan su servicio en la ciudad, aliviando con ello el tráfico.

Junto al desarrollo del plan municipal de aparcamientos que se desarrolla, otro de los aspectos más destacados de este plan tiene que ver con la ejecución del Vial Alternativo, “como única solución posible para aliviar el tráfico y favorecer la conservación del Puente Nuevo”, indicó Fernández al respecto. Y es que, actualmente, este espacio soporta una media de paso diario

de 6.000 vehículos.

Así, la puesta en funcionamiento del denominado Vial Alternativo permitiría rebajar esta cuantía a 800 vehículos diarios, que circularían en sentido sur. “Esta medida permitiría además que el propio puente ganase en espacio para el peatón, ya que se da la circunstancia de que, además de registrar un destacado volumen de tráfico rodado, es

uno de los puntos de la ciudad que más afluencia de peatones registra diariamente”, apuntó.

Al respecto, adelantó que desde Urbanismo se está adecuando toda la documentación técnica, que previsiblemente pasará por Pleno en mayo, para poder avanzar en la innovación necesaria para continuar en la ejecución de este nuevo eje circulatorio.

La alcaldesa repasó las líneas de trabajo en materia de Urbanismo que se están desarrollando en la actualidad en la ciudad “y que buscan una transformación total de Ronda barrio a barrio, en numerosos aspectos”.

En este sentido, mencionó la reciente aprobación del Plan Especial del Conjunto Histórico; la aprobación de la Agenda Urbana, del Plan de Acción Local, o los avances en el nuevo Plan General, “que se está desarrollando tras más de dos décadas de paralización”. Como indicó la alcaldesa para finalizar “todas estas actuaciones dan un impulso al presente y futuro de la ciudad, ayudando a generar empleo, desarrollar proyectos para todos los rincones y atraer importantes inversiones”.

LIMPIEZA

Refuerzan las labores de desbroce en todas las barriadas

RONDA | El Ayuntamiento de Ronda refuerza las labores de desbroce en todas las barriadas de la ciudad durante los próximos cuatro meses. Para ello, la empresa municipal de Limpieza, Soliarsa, ha sacado a concurso el servicio que, en los próximos dos años y durante el periodo indicado, se encargará de desarrollar un plan de limpieza, repaso y puesta a punto de todas las barriadas de la ciudad, además de las pedanías de La Cimada y Los Prados.

Así lo ha dado a conocer la delegada del área, Mari Carmen Martínez, que ha visitado las tareas que la entidad concesionaria Oscar Nova Services S.L. está ejecutando ya en el entorno de la UE-19. Como ella misma ha adelantado, la inversión para ejecutar estas tareas asciende a 110.000 euros y supondrá que los operarios lleguen a todos los rincones de la ciudad.

La planificación prevista, que se suma a las tareas que ya hacen los dos operarios de Soliarsa, contempla actuaciones en UE-19; La Torrecilla; El Fuerte; La Dehesa; Olivar las Monjas; San Rafael; La UVA; San Cristóbal; La Fraternidad; Cruz de San Jorge; San Rafael; Las Peñas; Padre Jesús; la zona Centro; la Planilla; El Arenal; San Francisco; Los Prados y La Cimada.

Ronda Semanal

TODA LA **ACTUALIDAD** EN UN SOLO CLIC



La **nueva** web

www.rondasemanal.es

Ronda**OBRAS** El Ayuntamiento ultima la apertura de este espacio que ofrecerá 70 plazas gratuitas

El aparcamiento del Campo del Nene abrirá en breve

TRABAJOS Tras las labores de asfaltado, en estos días se instalará el mobiliario urbano y la iluminación de bajo coste para abrirlo al público

RONDA | El Ayuntamiento de Ronda encara la recta final de la creación de un aparcamiento de hasta 70 plazas en el conocido como Campo del Nene. Para ello, la empresa encargada de la adecuación de este entorno, 'Obrasport' está ultimando los detalles para el correcto funcionamiento del mismo. Así, en las últimas jornadas ha procedido al asfaltado del solar y ahora comienzan las labores de señalización horizontal, instalación de alumbrado público e incorporación de luminarias de bajo consumo.

La alcaldesa de Ronda, María de la Paz Fernández, ha visitado el estado de los trabajos acompañada de la delegada de Obras, Concha Muñoz. Allí, han podido comprobar cómo avanza la puesta a punto de esta "destacada bolsa de aparcamientos libre y gratuito que se abrirá al público en los próximos días", adelantó la regidora local.

Los trabajos de adecuación de esta nueva zona de aparcamientos públicos han consistido en la pavimentación de esta superficie para poder habilitar los espacios de estacionamiento de vehículos. Así, una vez concluido, se dispondrán de 56 nuevas plazas, que sumadas a las existentes supondrán la creación de hasta



La alcaldesa y la delegada de Obras durante la visita al nuevo estacionamiento público. R.S.

Este proyecto forma parte del plan municipal de aparcamientos en varias zonas de Ronda

75. De esta manera, ha explicado, "avanzamos en el plan de aparcamientos puesto en marcha por este equipo de go-

bierno y damos respuesta a una gran demanda de esta zona de la ciudad, cumpliendo el compromiso con los vecinos, que van a tener este desahogo a la hora de aparcar en un espacio muy céntrico", ha apuntado Fernández, quien también ha recordado que esta tramitación ha sido posible gracias a un acuerdo del equipo de Gobierno con ADIF.

El desarrollo del denomi-

nado plan municipal de aparcamientos contempla actuaciones de creación de bolsas de estacionamiento en distintas barriadas de la ciudad, de manera que, a su finalización, servirá para poner en marcha hasta 3.000 nuevos estacionamientos en áreas como el barrio de San Francisco, éste de la zona centro o la UE-30 y Padre Jesús, entre otros.

TRÁFICO En la explanada del recinto ferial

Abren un nuevo lugar de estacionamiento para autobuses

Los vehículos tendrán todos los servicios necesarios por una tasa establecida por horarios

movilidad sostenible y el flujo de tráfico en la ciudad".

RONDA | Los delegados municipales de Contratación, Jorge Fernández, y Tráfico, Ignacio Alonso, han anunciado que se ha habilitado un nuevo espacio para el estacionamiento de autobuses que se ha situado en la zona de aparcamiento del recinto ferial. Alonso ha explicado que todos los vehículos de este tipo que lleguen a Ronda encontrarán en este nuevo emplazamiento "todas las garantías y comodidades para poder estacionar los autobuses en pro de fomentar mejorar en la

Alonso ha agradecido la labor de la delegación de Contratación a la hora de desarrollar todo el proceso administrativo necesario para que el aparcamiento del recinto ferial 'Ángel Harillo' pueda acoger a los autobuses, una iniciativa que ya está teniendo sus frutos con los primeros datos de ocupación que están siendo muy altos y estableciendo una tasa de 20 euros para dos tramos horarios, de 08.00 a 14.00 y de 14.00 a 20.00 horas, donde los vehículos contarán con los servicios que necesiten.

En cuanto al visitante que acceda en autobús a Ronda, ha resaltado que el "desembarco" de los mismos se hará en la estación de autobuses, en la zona centro.



Los delegados de Tráfico y Contratación en el estacionamiento. R.S.

AYUNTAMIENTO El delegado de Personal la califica de "muy ambiciosa" dirigida a reforzar y mejorar el servicio municipal a la ciudadanía

Ofertan una veintena de plazas de empleo público

RONDA | El delegado municipal de Personal del Ayuntamiento de Ronda, Ángel Martínez, ha dado a conocer que este jueves se ha aprobado la oferta de empleo público para este año 2024 que ha calificado de "muy ambiciosa", que viene a reforzar y mejorar los servicios que se ofrecen desde el ámbito municipal y que ya ha sido publicada en el Boletín Oficial de la Provincia de Málaga.

El concejal responsable de

Personal ha detallado que se ofertan: tres plazas de técnico para la administración general, de acceso libre; una plaza de administrativo por promoción interna y reservada para personas con discapacidad; dos plazas de arquitecto de acceso libre; una plaza de administrador de sistemas por promoción interna, misma forma de acceso de dos plazas de subinspector de la Policía Local y tres de oficial de la Policía Local.

En estos casos el procedimiento será por concurso-oposición. Por último se han publicado siete plazas para Policía Local de acceso libre por oposición y otra de movilidad por concurso. Igualmente, en la categoría de personal laboral, se publica una plaza de aparcador/a reservada para personas con discapacidad por el procedimiento de concurso oposición.

En total son 21 plazas de empleo público para este año

por parte del Ayuntamiento de Ronda que, según Martínez, pretende renovar la estructura del propio Consistorio en previsión de las futuras jubilaciones, especialmente en las plazas de administración general y de la Policía Local que se refuerza de manera importante con siete plazas que se unen a los agentes que se han incorporado hace poco a la plantilla. Por último ha avanzado que se seguirán ofertando nuevas plazas.



Oficina del Servicio de Atención al Ciudadano.

Ronda

AYUNTAMIENTO El acto se celebrará el 30 de abril en el Convento de Santo Domingo

Cuatro galardonados por el Día del Trabajo en Ronda

RECONOCIMIENTO El hostelero Francisco Suárez, la diseñadora Carmen Durán, el emprendedor Juan Aguilera y el distribuidor Leocadio Corbacho

RONDA | El Ayuntamiento de Ronda reconoce la labor de cuatro empresarios locales con motivo del Día Internacional del Trabajo. Con este galardón, que se entregará en un acto que tendrá lugar el próximo 30 de abril en el Convento de Santo Domingo, se quiere poner en valor "el amplio y variado tejido empresarial local, que genera empleo y son un soporte total para asentar población y generar riqueza", ha dicho al respecto la alcaldesa, María de la Paz Fernández.

Como ella misma ha reconocido "son personas que han luchado y trabajan por su municipio, llevando el nombre de Ronda allá por donde van y trabajando muy duro en favor de nuestra ciudad".

De esta manera, ha resalta-do la labor de Francisco Suárez, un hostelero ya jubilado que abrió hace varias décadas uno de los restaurantes con más solera de Ronda: Las Castañuelas, un espacio de encuentro en torno a la mesa que se caracteriza por ofrecer cocina tradicional de calidad con productos de la tierra y vinos de la serranía. Al término de su periodo laboral, la tradición se mantiene de la mano de sus hijos, que regentan en la actualidad el negocio.

Por otro lado, también lleva



Los galardonados recibirán el reconocimiento en un acto organizado por el Ayuntamiento el 30 de abril.

décadas al frente de su negocio la rondeña de Carmen Durán. La modista es una de las encargadas de realzar la belleza de la mujer rondeña en momentos tan destacados como la Feria y Fiestas de Pedro Romero o para Ronda Romántica. Por su taller en La Dehesa pasan anualmente centenares de personas que buscan, entre las manos de esta profesional, el cariño y el esmero de una gran trabajadora, que ha participado, en-

tre otros, en numerosos desfiles de su ciudad y del entorno, como en la pasada edición de la 'Vértigo Fashion Bridge'.

Leocadio Corbacho es otro de los reconocidos con motivo del Día del Trabajo. El empresario local abrió hace años las puertas de su negocio 'La Casa del Jamón', que lleva lo más exquisito de la Serranía por todo el mundo. Distribuidor de 'delicatessen' como quesos, vino, aceites y, por

supuesto, jamón, tiene también una sucursal en Marbella y cuida al detalle el día a día de su empresa.

Otro de los galardonados es para Juan Aguilera, distribuidor de bebidas. Natural de la comarca de la Serranía, este profesional se ha asentado en la ciudad gracias a su labor continuada de reparto entre la mayor parte de los negocios rondeños y ya lleva once años al frente de la entidad Novaserranía comarcal.

EMPLEO Las inscripciones se hacen en el SAE

Comienza el plazo para un curso de Educación Ambiental

La formación se impartirá a partir del 13 de junio en el Centro Cívico San Francisco



La delegada de Empleo.

RONDA | La delegada de Empleo, Alicia López, ha informado de que el plazo de inscripción para el curso de Interpretación y Educación Ambiental puesto en marcha por el Ayuntamiento de Ronda está abierto hasta el próximo 13 de mayo en el Servicio Andaluz de Empleo (SAE).

Se trata de una formación que se desarrolla gracias a una subvención de más de 400.000 euros concedida por la Consejería De Empleo, Formación y Trabajo Autónomo de la Junta de Andalucía de la que se beneficiarán quince jóvenes menores de 30 años en situación de demanda de empleo que recibirán, además, la obtención de un certificado de profesionalidad de nivel 3, también una retribución líquida de 624 euros mensuales. "Se trata de un certificado profesional que equivale a un técnico de Grado Superior. Una titulación oficial válida en todo el territorio español", ha explicado López.

La duración del curso será de un año, con 200 horas de Consultoría Ambiental, 210 horas de Sostenibilidad Ambiental y 420 horas de Interpretación y Educación Ambiental, de las que 80 horas serán prácticas profesionales. La formación se impartirá

de lunes a viernes, de 08.00 a 15.00 horas, en el Centro Cívico de San Francisco.

Una vez finalizado, el alumno puede acceder a profesiones como Guía de Recursos Naturales; Educador Ambiental; Monitor en la Naturaleza; Monitor de Campañas Ambientales o monitor de equipamientos naturales, entre otros. "Es una formación que puede ofrecer muchas salidas profesionales", ha indicado también la responsable de Empleo.

Los interesados en este programa deberán ser menores de 30 años y estar inscritos en el SAE, en el servicio 370. Otros requisitos necesarios son estar en posesión del título de Bachillerato, Técnico de Grado Superior, haber superado la Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25, contar con un Certificado de profesionalidad nivel 3 o uno de nivel 2 de la misma familia y área profesional o haber superado las pruebas para acceder a ciclos formativos de Grado Superior.

JUNTA Podrán acogerse asociaciones que trabajen con víctimas de violencia de género, en riesgo de desahucio o sin vivienda

Abierto el plazo de la línea de ayudas al alquiler

RONDA | El Ayuntamiento de Ronda ha animado estos días a participar en la línea de ayudas al alquiler para personas vulnerables que establece la Junta de Andalucía, a las que podrán acogerse asociaciones que trabajen con víctimas de violencia de género, en riesgo de desahucio o sin vivienda con subvenciones de hasta 600 euros.

La delegada municipal responsable del área de Bienestar Social, Cristina Durán, ha

dado a conocer que está en vigor desde el pasado 11 de abril el plazo de solicitud de una línea de subvenciones que lanza la Junta de Andalucía que pueden pedir asociaciones y organizaciones con el objetivo de ayudar a todas aquellas personas que son víctimas de violencia de género, que se encuentran en situación de desahucio, personas sin hogar o en situación especialmente vulnerable.

Según ha detallado la con-

cejal, se trata de subvenciones en concurrencia no competitiva, por lo que se podrán pedir hasta que se agote la partida destinada a las mismas. Los colectivos que quieran participar en este proceso podrán presentar la documentación de manera online y se financiarán ayudas al alquiler por un montante de hasta 600 euros que podrán pedir asociaciones que, en su actividad, tengan relación con la cesión o alquiler a es-

tos grupos de personas que se pueden beneficiar de estas subvenciones. En este caso se puede tramitar a través de la Secretaría General de Vivienda de la Consejería de Fomento de la Junta de Andalucía.

Durán ha animado a todas las organizaciones que se puedan acoger a estas ayudas a que participen del proceso y así se puedan ver beneficiadas el mayor número posible de personas en situación de vulnerabilidad.



Centro de Servicios Sociales Comunitarios.

Ronda

EDUCACIÓN El Centro Integral del Vino acoge la jornada formativa y la exposición de fotografías 'El vino, un arte'

Jornadas de Enoturismo para el alumnado de centros educativos

INICIATIVA El IES Pérez de Guzmán organiza las jornadas con la finalidad de dar a conocer los ciclos de Vitivinicultura, Aceite de Oliva y Vino y Elaboración de Productos Alimenticios

Mamen Quintana

RONDA | El Centro Integral del Vino Serranía de Ronda acogió este jueves las Jornadas de Enoturismo organizadas en colaboración con el IES Pérez de Guzmán para dar a conocer diferentes aspectos de la cultura de la elaboración del vino así como los ciclos formativos relacionados con el sector que se imparten en el centro educativo rondeño.

Además de la jornada, el Centro del Vino inauguró el martes la muestra titulada 'El vino, un arte', una exposición fotográfica colectiva de Aula 7 que podrá visitarse en las instalaciones de la calle Dolores Ibárruri, 6 hasta el próximo 5 de mayo.

Las Jornadas de Enoturismo, dirigidas al alumnado de los centros educativos de Ronda, principalmente de 4º de ESO y Formación Profesional, se celebraron por primera vez en 2019, año en que se inició el Ciclo Superior de Vitivinicultura en el IES Pérez de Guzmán.

La idea es mostrar a los estudiantes el mundo del vino a través del propio Museo del Vino, con la colaboración del alumnado del IES Pérez de Guzmán del Ciclo Superior de Vitivinicultura y del Ciclo Medio de Aceite y Vino, además del Ciclo de Elaboración de Productos Alimenticios, to-



Varios momentos de las jornadas y la exposición de fotografías de Aula 7. IES PÉREZ DE GUZMÁN

dos éstos del departamento de Industrias Alimentarias, y estudiantes de Animación Sociocultural y Turística, encargados de realizar una visita teatralizada por las instalaciones del museo.

De este modo, los alumnos y alumnas asistentes tuvieron ocasión de recorrer los diferentes stands de cata y maridaje, en los que se explicaban las diferentes fases de la cata o donde se mostraban las pruebas rápidas que se realizan durante la elaboración del vino, además de la visita teatralizada a cargo del alumnado de Animación Sociocultural y Turística.

Coincidiendo con las jornadas, el Centro de Interpretación del Vino alberga hasta el próximo 5 de mayo una exposición de fotografías del grupo Aula 7 presentada bajo el título 'El vino, un arte', una muestra que recoge imágenes relacionadas con el mundo del vino, algunas de éstas de bodegas del entorno.

La finalidad es dar a conocer los ciclos formativos del IES Pérez de Guzmán que están relacionados con el enoturismo -Vitivinicultura, Aceite de Oliva y Vino y Elaboración de Productos Alimenticios-, y dentro de este ámbito con el turismo, con el ciclo de Animación Sociocultural y Turístico.

CONGRESO

Ronda reúne a 30 agentes de turismo idiomático

RONDA | Una treintena de agentes internacionales especializados en viajes lingüísticos conocerán Andalucía del 20 al 25 de abril en un congreso del segmento de turismo idiomático que se celebrará en Ronda. El encuentro, organizado por la Asociación de Escuelas de Español para Extranjeros de Andalucía con la colaboración de la Consejería de Turismo, contará también con la participación de Turespaña, Turismo Costa del Sol, los ayuntamientos de Ronda y Antequera y el Instituto Cervantes, entre otros.

La cita 'Meet Andalucía: Language and Culture' reunirán a agencias internacionales con los representantes de la oferta de escuelas andaluzas para establecer relaciones comerciales. Asistirán profesionales de Italia, Francia, Hungría, Japón, Alemania, Dinamarca, Polonia, Indonesia, Estados Unidos, Reino Unido, Noruega, Suiza, China, Singapur, Islandia, Bélgica, Corea de Sur, Países Bajos e Irlanda.

Durante el congreso se han programado citas entre los responsables de las agencias y las empresas andaluzas, así como seminarios, encuentros presenciales y actividades culturales. Los encuentros técnicos tendrán lugar en Ronda, acompañados por recorridos por la localidad que se extenderán también al municipio de Antequera, mientras que en los itinerarios de familiarización posteriores se desarrollarán en otros puntos de la región.

SIENTE Andalucía

Viernes a las **21.00 h.**
Con Lino Ramos

siete 7tvandalucia.es

Twitter Facebook

Ronda

POLÍTICA Intervención de la diputada nacional del PSOE Mari Nieves Ramírez y la parlamentaria Isabel Aguilera

El PSOE valora los buenos datos de empleo, “reflejo de las políticas de Pedro Sánchez”

CRÍTICAS AL GOBIERNO DEL

PP Acusa la ausencia de cursos de formación, escuelas taller, casas de oficio o planes de empleo en Ronda

Mamen Quintana

RONDA | La secretaria general del PSOE de Ronda y parlamentaria andaluza, Isabel Aguilera, y la diputada en el Congreso por el Partido Socialista Mari Nieves Ramírez, valoraron este lunes de manera muy positiva los “magníficos” datos de empleo que se están registrando en todo el territorio nacional, “que está creciendo incluso por encima de la media europea”, apuntó Aguilera, y, concretamente, en Ronda.

A su juicio, “los buenos datos de crecimiento de empleo que tenemos en Ronda son un reflejo de las políticas del Gobierno central, del Gobierno de Pedro Sánchez”, por lo que acusó al Gobierno local de inactividad en este sentido, con la ausencia de cursos de formación, escuelas taller, casas de oficio o planes de empleo, lo que consideró “una ausencia absoluta de políticas locales y de políticas de la Junta de Andalucía”. “Absolutamente nada se está haciendo por parte del Gobierno de la señora Fernández -insistió Aguilera- en temas de empleo en esta ciudad”.

En este sentido, la parlamentaria andaluza aseguró que “los únicos que están

El apunte

Apoyo desde Málaga

■ ■ La diputada nacional Mari Nieves Ramírez se dirigió a la alcaldesa para asegurar que “tiene suerte de contar con un Grupo Municipal Socialista comprometido con los rondeños y las rondeñas, tiene suerte de contar con un portavoz como Paco Cañestro que se deja la piel día a día poniendo propuestas encima de la mesa, visitando todos de los rincones, escuchando a todos y cada uno de los vecinos y sus problemas, y llevándolo y trasladándolo al Pleno”. En este punto, criticó que “se está encontrando la negativa sistemática. Y no le está diciendo no a Paco Cañestro, no le dice no al Partido Socialista, le está diciendo no a los avances de la ciudad de Ronda”. Concluyó para asegurar que “vamos a atender con mucho cariño, desde Málaga, todas las propuestas que vengan del Grupo Municipal de Ronda. Como diputada provincial voy a estar trasladando todas esas peticiones a donde haga falta”.



Los representantes del Partido Socialista, en la sede local de Ronda. PSOE

mantiendo un actitud propositiva y reivindicativa ante otras instituciones y administraciones son los miembros del Grupo Municipal Socialista con Francisco Cañestro a la cabeza”, con iniciativas como la extensión del Puerto Seco de Antequera o la reivindicación a Fundación Unicaja de un plan de inversiones para la ciudad. “Sin embargo -apuntó-, no son bien acogidas por el Gobierno municipal que sistemáticamente vota que no a todas estas propuestas que son buenas para la ciudad”, instando al equipo de Gobierno a “deponer esa actitud infantil, porque cada vez que votan que no a uno de esos proyectos presen-

tados por el Partido Socialista, no están votando que no a los socialistas ni a Francisco Cañestro, sino al pueblo de Ronda”. Concluyó asegurando que “todo lo que sea bueno para Ronda va a ser reivindicado por los socialistas, aquí, en Andalucía o en el Gobierno de España”.

La diputada nacional Mari Nieves Ramírez, por su parte, hizo una valoración “en positivo” de la gestión del Gobierno central “con las mayores cotas de protección social de la historia y la creación de empleo”. En este sentido, recalzó que “viendo los indicadores, seguimos avanzando en economía, seguimos creciendo, España es de los paí-

ses que más crece de la Unión Europea, estamos hablando de unas buenas cifras en materia de empleo, del paro más bajo de los últimos años, y esto es algo que se ha hecho en un contexto muy difícil, con muchísimo esfuerzo, y siempre con la derecha en contra”.

Finalmente, aseguró que “si a día de hoy Moreno Bonilla está celebrando los datos que tenemos en la comunidad autónoma, es gracias a un Gobierno de progreso de Pedro Sánchez. Hay que recordarles que si a día de hoy tenemos las mayores tasas de empleo y las mayores cifras de contratos indefinidos es gracias a una reforma laboral que el PP votó en contra”.

PARQUES

Actos vandálicos contra los patos de La Alameda

RONDA | El Ayuntamiento de Ronda denunció este jueves que se han registrado una serie de actos vandálicos contra los patos que vivían desde hace años en el estanque de La Alameda del Tajo. Así, como denunció la delegada de Parques y Jardines, Concha Muñoz, “unos desaprensivos han matado a uno de los animales, han herido de gravedad a otro y el tercero de ellos, se encuentra desaparecido y nos esperamos lo peor”.

Los hechos se conocieron el jueves por la mañana cuando la empresa encargada del mantenimiento de esta céntrica zona verde inició la jornada y se encontraron con esta situación. Se da la circunstancia de que La Alameda permanece cerrada al público entre las 22.00 y las 08.00 horas. Pese a ello, los vandálicos han accedido para acometer estos actos.

Ante esta situación, el ejemplar que aún está convida se ha trasladado al Vivero Municipal para que sea atendido por un veterinario, de manera que pueda examinarlo y salvar su situación. Además, desde el Ayuntamiento se ha puesto en conocimiento de las autoridades todo lo ocurrido. “Queremos denunciar públicamente todo lo que ha ocurrido porque no entendemos cómo unos desaprensivos han podido atacar a unos animales que llevaban años viviendo en el estanque sin generar molestias”.

GUARDIA CIVIL Agentes de Ronda desarrollan la operación ‘Benchilio’ en Málaga y Cádiz

Desarticulan una organización de tráfico de drogas

RONDA | Agentes pertenecientes a la Compañía de la Guardia Civil de Ronda han desarrollado la denominada operación ‘Benchilio’, donde se ha logrado desarticular una activa organización criminal dedicada al tráfico de droga en varias localidades de las provincias de Málaga y Cádiz.

La operación se inició hace un año y medio cuando los investigadores tuvieron conocimiento de que varios individuos estaban vendiendo al

menudeo estupefacientes en varias localidades de la Serranía de Ronda.

Durante la investigación los agentes comprobaron que los traficantes se desplazaban de manera continuada hasta una vivienda ubicada en el término municipal de Casares para adquirir distintos tipos de droga para posteriormente distribuir al menudeo en diferentes poblaciones de las provincias de Málaga y Cádiz.

De igual manera se pudo determinar que detrás de estas ventas de droga estaría un grupo criminal compuesto por varios miembros pertenecientes a una misma familia, entre los que se encontraba el propietario de la vivienda a la que acudían a comprar otros narcotraficantes.

Nas gestiones operativas llevadas a cabo por los investigadores lograron conocer que el grupo criminal solo mantenía pequeñas cantida-

des de droga en la vivienda, escondiendo el grueso de la misma en el mobiliario urbano y en zonas frondosas de vegetación cercanas a la vivienda, sometiendo sobre estos lugares una cercana pero discreta vigilancia al objeto de que la droga no fuera sustraida por otros delincuentes o descubierta por las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad.

En la operación se ha detenido a los 5 miembros de esta organización criminal.

ANIVERSARIO DEL DÍA DE LA REPÚBLICA



HOMENAJE. La fosa común del Cementerio Municipal de Ronda acogió el pasado domingo el tradicional homenaje y ofrenda floral en recuerdo de las víctimas de la Guerra Civil y la dictadura del general Franco, con motivo de la conmemoración del Día de la República Española cada 14 de abril.

Ronda

RELACIONES INSTITUCIONALES Además del nombre, ambas comparten similitudes paisajísticas, su pasión por el folclore y por la cultura

La ciudad recibe a una delegación de la Ronda filipina

ESTRECHAR LAZOS Con la idea de iniciar contactos con las autoridades del país y organizar un hermanamiento

RONDA | El Ayuntamiento de Ronda recibió este lunes la visita de una delegación de autoridades de la ciudad filipina de Ronda, llegada a la ciudad con el objetivo de estrechar lazos con la comunidad. Se inicia así un camino para empezar a cerrar contactos con las autoridades del país asiático con el objetivo

de organizar un hermanamiento entre ambas ciudades, que guardan varias similitudes además del nombre.

El delegado municipal de Relaciones Institucionales del Consistorio rondeño, Jesús Vázquez, fue el encargado de recibir a un grupo de unas 25 autoridades políticas y comerciales de la ciudad filipi-



La delegación de autoridades de la ciudad filipina de Ronda a las puertas del Ayuntamiento. AYTO. RONDA

na de Ronda, ubicada en la región de Cebu, buscando así estrechar lazos con la ciudad del Tajo.

Así, los representantes del país asiático disfrutaron a lo largo de la jornada de una visita cultural y turística, además de ser recibidos por el responsable municipal en el Ayuntamiento.

La Ronda filipina se encuentra en una de las islas del país y actualmente tiene una población censada muy similar a la de Málaga, de alrededor de 25.000 personas. Según indicó el alcalde de la misma en la recepción, Mariano Blanco, "somos una ciudad en expansión que ofrece al visitante numerosos

atractivos culturales, folclóricos y paisajísticos". Para Vázquez, por su parte, "son ejemplos de similitudes que tenemos ambos territorios, ya que Ronda es una ciudad turística, con un gran pasado histórico y que está orgullosa de su cultura".

Con esta primera visita, desde la embajada y las auto-

ridades extranjeras se busca establecer una comunicación continua en el tiempo que conlleve la celebración de iniciativas conjuntas, como el hermanamiento de ambos territorios, así como la creación de un puente de conexión que favorezca a los dos destinos. En este sentido, el edil rondeño expresó la intención firme de las autoridades municipales de poner en marcha un protocolo de contactos y un calendario de eventos continuo en el tiempo.

Como comentó la delegación filipina, durante la presencia de España, los miembros de los ejércitos y los españoles asentados allí comenzaron a llamar a este territorio Ronda por las similitudes paisajísticas, en cuanto a extensión y desarrollo urbano, existente entre ambas ciudades. En la actualidad, además del nombre, ambas comparten la pasión por el folclore, la celebración de eventos culturales, el desarrollo del turismo como industria generadora de negocio, su destacada oferta cultural durante todo el año y la religión, ya que son católicos.

**ERES DE LA
FAMILIA
CON NOSOTROS
SÍ PUEDES COMPARTIR
TU CUENTA**

7TVANDALUCIA.ES



siete

HASTA UN MÁXIMO DE CINCO DISPOSITIVOS POR SUSCRIPCIÓN WEB

Ronda

AGRUPACIÓN DE HERMANDADES Presentación oficial en la Iglesia de Santa María la Mayor

La Hermandad del Rocío protagoniza el cartel de Glorias

UN TRABAJO LLENO DE COLORIDO La obra, encargada al Taller Daroal, muestra varios detalles muy significativos de la entidad rociera

Mamen Quintana

RONDA | La Agrupación de Hermandades y Cofradías de Ronda celebró el pasado viernes en la Colegiata de Santa María la Mayor el acto de presentación del Cartel Oficial de Glorias de Ronda 2024, que había sido encargado por la entidad al Taller Daroal.

La obra, que ha sido ejecutada por Francisco Rovira, del Taller Daroal, representa en esta ocasión a la Hermandad del Rocío con una imagen llena de colorido que muestra algunos de los elementos más significativos de la hermandad. Como comenta el presidente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías, Francisco Ruiz Arrocha, los tres carteles anteriores ya reflejaban a las otras hermandades de Gloria, primero la Paz, después la Aurora y en 2023 la Virgen de la Cabeza.

El acto se desarrolló en Santa María con la presencia del secretario de la Agrupación, Jesús Lozano, que dio lectura al acta donde se aprobaba que fuera el Taller Daroal el que hiciera el cartel; la alcaldesa, María de la Paz Fernández; el consiliario, Francisco Sánchez; la presentadora del cartel, Irene Jiménez Navas, y el presidente de la Agrupación, Francisco Ruiz Arrocha.



Presentación oficial del cartel de Glorias 2024 en la Iglesia de Santa María. AHNCC

En las cuatro ediciones del cartel se han visto representadas todas las hermandades de Gloria de la ciudad

Heranos mayores, representantes de las distintas hermandades, autoridades civiles y militares y numeroso pú-

blico se dieron cita en Santa María para ser partícipes de la presentación del cartel.

El cartel introduce varios detalles representativos de la Hermandad del Rocío, como los frontiles de los bueyes, que culmina con la medalla de la entidad, y colores vivos y llamativos entre los que se encuentra el morado del Simpecado del Rocío, el azul del cielo de Ronda y el Tajo.

Esta es la cuarta edición del cartel, que ha representado ya a las cuatro hermandades de Gloria, y con el que se da respuesta a uno de los objetivos que se marcó la junta de gobierno de la Agrupación para, como explica su presidente, "sensibilizarnos con las hermandades de Gloria para que se sientan aún más integradas, darles su sitio y engrandecerlas".

HERMANDAD A las 20 horas en Santa María

Este viernes, cartel y exaltación a la Virgen de la Cabeza

M.Q./RONDA | La Real Hermandad de la Virgen de la Cabeza de Ronda celebra este viernes el acto de Exaltación a la Virgen de la Cabeza y presentación del cartel de la Romería 2024.

La Colegiata de Santa María de la Encarnación La Mayor acogerá el acto oficial, a partir de las ocho de la tarde, con la Exaltación a la Virgen a cargo de Concha Muñoz, concejal del Ayuntamiento de Ronda, y del cartel a cargo del cartelista Manuel Baena García, autor, entre otras obras, de una portada de la Feria del año 2019. El acto está abierto al público en general.

La hermandad celebrará el triduo durante los días 2, 3 y 4 de mayo. El día 2 se realizará la presentación de los niños a



la Virgen a las once de la mañana, y el sábado 4 el traslado de la Virgen desde Santa María hasta la Iglesia de la Merced. Desde ahí partirá el domingo en romería hasta la Ermita de la Virgen de la Cabeza, donde se celebrará la misa a las 12 horas.

COFRADE



'NAZARENO DEL AÑO' La Hermandad del Santo Entierro fue galardonada con el Premio 'Nazareno del Año' de Radio Coca SER Ronda por el 45º aniversario de su fundación. Durante el evento, patrocinado por Fundación Unicaja, también se hizo entrega de dos menciones especiales al cofrade rondeño José Almagro, y a la Feria 'Arriate Cofrade'. CEDIDA

TU PERIÓDICO

Ronda

Información

'GRATIS'



Date de alta

ALTA

+

NOMBRE DE LA LOCALIDAD

al 613 095 924

CULTURA El ciclo de conferencias del XX Encuentro Música-Filosofía de la Real Maestranza de Caballería se desarrollará los días 3, 4 y 5 de julio

La RMR celebrará la XXIV Semana de la Música del 1 al 5 de julio

EVENTO Organizada por la Real Maestranza de Caballería de Ronda y el International Ontology Congress ofrecerá un ciclo de cinco conciertos titulado 'El ser que canta'

RONDA | El Salón de Grados de la Real Maestranza de Caballería de Ronda albergó este jueves la presentación del programa de conciertos de la XXIV Semana de la Música de Ronda, así como el ciclo de conferencias del XX Encuentro Música-Filosofía, que se desarrollarán del 1 al 5 de julio de 2024, en diferentes espacios de la institución maestra. La XXIV Semana de la Música de Ronda está organizada por la Real Maestranza de Caballería de Ronda y el International Ontology Congress, y cuenta con la colaboración de Ayuntamiento de Ronda, Orquesta Filarmónica de Málaga, Conservatorio Profesional de Música "Ramón Corrales" y Finca La Doñaira. En el acto de presentación participaron el director general de la RMR, Ignacio Herrera de La Muela, y la delegada de Cultura del Ayuntamiento, Rebeca Muñoz.

XXIV Semana de la Música

La XXIV Semana de la Música de Ronda es un ciclo de cinco conciertos titulado 'El ser que canta', que celebra y explora la belleza de la voz humana a través de distintas épocas y estilos. Ignacio Herrera destacó que Ruggiero Raimondi "marcó la pauta y ha inspirado a las nuevas generaciones con su interpretación del per-

sonaje de Don Juan en la película Carmen de Bizet de Francesco Rossi grabada en Ronda en los años ochenta". El cartel, realizado por el diseñador Jacinto Gutiérrez, está ilustrado con su figura.

El lunes 1 de julio, a las 20.30 horas, en la Biblioteca, tendrá lugar el concierto 'El ser que canta en la creación musical'. Este primer recital presenta el talento de los alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Ronda con un repertorio que abarcará desde delicadas armonizaciones hasta expresivas melodías vocales defendidas por sus jóvenes creadores, los compositores del mañana. Estos alumnos han participado en las clases magistrales con el compositor Rafael Cañete Celestino y la profesora María Inmaculada Godoy Gutiérrez.

El martes 2 de julio, a las 20.30 horas, en la Biblioteca, será el turno del concierto del grupo Sephardica 'Voces de Sefarad'. La voz en la transmisión oral de la música. Este repertorio ofrece un recorrido sobre la evolución del canto a lo largo de los siglos, desde las antiguas melodías sefardíes hasta las sofisticadas composiciones del siglo XVII.

El miércoles 3 de julio, a las 20.30 horas, en la Biblioteca, el concierto 'Canto y ser. Ex-



El director de la Real Maestranza de Caballería y la delegada de Cultura durante la presentación. RMR

plorando la profundidad de la existencia' abarcará un período representativo en la historia de la música occidental, desde el florecimiento del Clasicismo en el siglo XVIII hasta las ricas texturas del Romanticismo y el colorido emocional de principios del siglo XX. Seremos testigos de una exploración profunda de la belleza, el drama humano y la expresión individual, reflejada en la evolución de la música para la voz. El concierto estará protagonizado por el barítono rondeño Marcelo Solís y la pianista Isabel

Puente. Interpretarán obras de Cimarosa, Mozart, Donizetti, Rossini, Mascagni, Bellini, Puccini, Verdi, Albéniz, Granados, Serrano, Pérez Soriano y Guerrero.

El jueves 4 de julio, a las 20.30 horas, en la Biblioteca, el recital 'El canto, testigo de la evolución sonora' propone un recorrido por las obras de compositores de los siglos XIX al XXI. La música trasciende fronteras estilísticas, fusionando tradiciones, fusionando tradiciones con innovaciones audaces para explorar nuevas dimensiones del ser y del sonido. Las obras

de compositores como Berio, Dusapin, Rihm, Gervasoni, Vardapet, Guinjoan, Marco y Sánchez-Verdú, serán interpretados por las sopranos Mercedes Montoro del Barco y Sona Gogyan Petrosyan, el barítono Esteban Jesús Serrano Ortiz, con Isabel Puente al piano.

El viernes 5 de julio, a las 21.00 horas, en el Picadero, el ciclo de conciertos se clausurará con el homenaje a la figura de Ruggiero Raimondi, que ha desarrollado una carrera que es un vasto mural que abarca per se la evolución del

canto y de la ópera. El tenor Carlo Rfaelli, el barítono Luca Bruno y las sopranos Elizabetta Zizzo y Guiomar Cantó, junto con la Orquesta Filarmónica de Málaga bajo la batuta del director Salvador Vázquez, serán los protagonistas de este repertorio. El título de este concierto es "Puccini y el ser que canta". Las entradas para los conciertos están a la venta en el portal de venta de entradas Giglon (www.giglon.com). Unos días antes de cada concierto se pondrán a la venta en una taquilla habilitada al efecto en la Real Maestranza.

La delegada de Cultura del Ayuntamiento, Rebeca Muñoz, comenzó destacando que para Ronda es un privilegio contar con la Semana de la Música, y animó a los ciudadanos rondeños, y especialmente a los más jóvenes, a asistir al ciclo de conciertos.

Música y Filosofía

El Encuentro de este año, que se celebrará los días 3, 4 y 5 de julio bajo el título 'El ser que canta', tratará de ofrecer un estado de la cuestión sobre el canto en todas sus dimensiones: antropológica, técnica, educativa e histórica, por citar las más relevantes. El canto ha sido parte esencial de la vida de los pueblos. No se ha encontrado comunidad humana que no practicara o practique el canto. De ahí la tesis compartida de que el canto (y con mayor generalidad, la música), es un universal antropológico. El lunes 3 de julio a las 10 horas se realizará en el Salón de Grados de la Real Maestranza de Caballería de Ronda un homenaje presencial al barítono bajo Ruggiero Raimondi, uno de esos seres que cantan y que con su canto ha dignificado, embellecido y elevado la vida humana.

DÍA DEL LIBRO La exposición, de entrada libre, estará abierta únicamente el martes 23 de abril en el Salón Biblioteca de la Real Maestranza

Muestra de periódicos históricos de Ronda

RONDA | Como cada año desde 1995, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) promulga el «Día Internacional del Libro» con el objetivo de fomentar la lectura, la industria editorial y la protección de la propiedad intelectual por medio del derecho de autor.

Tras cuatro años en los que diferentes circunstancias impidieron que pudiera organizarse (la última tuvo lugar en

2019), la Biblioteca de la Real Maestranza de Caballería de Ronda se suma nuevamente a las celebraciones mundiales por este motivo con el montaje de una exposición.

La muestra, titulada «Un siglo de prensa histórica de Ronda. Periódicos y revistas de los siglos XIX y XX (1850-1950)», reunirá una amplia selección de cabeceras de publicaciones periódicas rondeñas, una exhibición retrospectiva con ejemplares origi-

nales que no tiene precedentes hasta la fecha.

Así, se mostrarán títulos como «El Rondeño. Periódico de intereses materiales, agricultura, comercio, artes, ciencias, industria y costumbres» (1850), «Ecos del Guadalquivir. Revista semanal de literatura y ciencias» (1876), «El Anunciador. Semanario político, literario, de avisos, noticias y anuncios» (1892), «El Fiscal. Periódico decenario» (1907), «El Liberal Rondeño. Periódico

semanal, defensor de la verdad y de la justicia» (1909), «El Disloque. Órgano del Partido Oportunista» (1911), «Ronda-Algeciras. Semanario regional independiente» (1914), «El Defensor del Pueblo. Defensor constante de los intereses de Ronda y su comarca» (1923), «Ronda. Órgano del Partido Republicano Radical» (1935), «Estadio. Órgano del C.D. Ronda, hoja local de información deportiva» (1947).



Un periódico de la muestra.

La exposición, de entrada libre, estará abierta únicamente el martes 23 de abril, en el Salón Biblioteca (acceso por la calle Virgen de la Paz 15, frente a la Oficina de Correos), en horario de 11:00-14:00 y de 17:00-20:00 horas.

Esta muestra hemerográfica es posible por el trabajo continuado que lleva realizando desde hace más de dos décadas la Biblioteca de la Real Maestranza, cuya labor de búsqueda, selección y adquisición de documentos relacionados con la temática local ha permitido crear un completísimo fondo.

CULTURA Permanecerá abierta desde este viernes 19 hasta el próximo 28 de abril

Comienza la Feria del Libro en la Plaza de la Merced

PROGRAMACIÓN Cultura programa varias actividades, entre las que se encuentran presentaciones de libros, espectáculos infantiles y juveniles

M.Q./RONDA | La Plaza de la Merced acoge desde este viernes 19 de abril la Feria del Libro de Ronda 2024 que se organiza cada año con motivo del Día Internacional del Libro, que se conmemora el 23 de abril.

Hasta el próximo 28 de abril, este espacio contará con varios stands para que las librerías y editoriales de la ciudad y la comarca puedan exponer las novedades literarias del momento.

Además, el Ayuntamiento de Ronda, a través del área de Cultura, ha previsto el desarrollo de una amplia programación, que se iniciará este mismo viernes a las 12 horas con la inauguración de la Feria del Libro.

Por la tarde, a las 17:30 horas, se realizará la entrega del premio del Concurso de Marcapáginas, también en la Plaza de la Merced, y a continuación, la presentación del libro 'Buscando la luz de las almas', de José Antonio Pino Calle, también en el espacio dedicado a la feria.

Los actos previstos seguirán el domingo 21 de abril con el espectáculo de teatro infantil 'La biblioteca perdida', a partir de las 12 horas en la Plaza de la Merced.

El martes 23 de abril, jornada en la que conmemora el



Operarios municipales durante el montaje esta semana de la Feria del Libro. M.Q.

Día Internacional del Libro, la Delegación de Cultura ha previsto la presentación de los libros 'Infinito' y 'Amanecer en un campo de amapolas', cuya autora es Sofía M. Pérez Gómez. Será a las seis de la tarde en la Plaza de la Merced.

Las presentaciones continuarán el viernes 26 de abril, también a las seis de la tarde en la Plaza de la Merced, con el libro 'Flores de febrero', de

Alvaeno Alvaeno.

La jornada del sábado 27 de abril llega uno de los acontecimientos más destacados de la semana dedicada al Día del Libro, con la lectura continuada de 'La vida del escudero Marcos de Obregón', una actividad enmarcada en la programación que se está desarrollando con motivo del cuarto centenario del fallecimiento del ilustre rondense

Vicente Espinel. Será a partir de las once de la mañana en la Alameda del Tajo.

Para terminar las actividades previstas con motivo de la celebración de la Feria del Libro por parte del Ayuntamiento de Ronda, se desarrollará la Jornada Mágica Juvenil 'Harry Potter', a partir de las doce del mediodía en el hall del Teatro Municipal Vicente Espinel.

FOTOGRAFÍA Está prevista una exposición

Entregan los premios del concurso de Semana Santa

Los galardonados son Rafael Millán, Carlos Javier Ponce y María del Carmen Vázquez

do hasta 86 instantáneas.

El primer premio ha recaído sobre la imagen 'Pausa reflexiva, silencio profundo' de Rafael Millán; el segundo se ha concedido a Carlos Javier Ponce por la obra '¡Vamos!' y el tercero ha ido a parar a María del Carmen Vázquez, por 'Incertidumbre'. En total, se han presentado más de 80 imágenes a esta primera edición, que busca impulsar las tradiciones locales y reforzar la imagen de una fiesta que está catalogada Fiesta de Interés de Andalucía.

RONDA | El Ayuntamiento ha entregado los premios del I Concurso de Fotografía de Semana Santa que han puesto en marcha este año las delegaciones de Cultura y Turismo. Así, la alcaldesa, María de la Paz Fernández, acompañada de los delegados del área, Rebeca Muñoz y Ángel Martínez, respectivamente, han dado los reconocimientos a los ganadores y han valorado "muy positivamente la participación de los aficionados, teniendo en cuenta además las circunstancias meteorológicas de este año y cómo se sucedió la Semana de Pasión", ha indicado la alcaldesa. En este sentido, cabe resaltar que se han reci-

Los galardonados recibirán premios económicos de 300; 200 y 100 euros, respectivamente. Además, desde el área de Cultura han adelantado que las imágenes formarán parte de una exposición sobre la Semana Santa de Ronda que tendrá lugar durante la próxima cuaresma y que exhibirá al público en el Convento de Santo Domingo, con carácter gratuito.



Los galardonados en el I Concurso de Fotografía de Semana Santa.

CULTURA El ciclo 'Miradas del Sur' llega a Ronda este viernes a las 19.30 horas en el Centro Cultural Fundación Unicaja con entrada libre

'Impresiones sonoras' con Diana Nocchiero

RONDA | El V Ciclo 'Miradas del Sur' de Fundación Unicaja llega a Ronda con el recital de piano 'Impresiones sonoras' de Diana Nocchiero, que tendrá lugar el viernes 19 de abril a las 19.30 horas en el Centro Cultural Fundación Unicaja de Ronda con entrada libre hasta completar aforo.

La pianista italiana interpretará un repertorio compuesto por las obras '12 Préludes (premier livre)' de Claude Debussy, 'Una carezza a ma-

femme', de Gioachino Rossini, y '5 Préludiper pianoforte', de Nino Rota.

La iniciativa 'Miradas del Sur', organizada por Fundación Unicaja bajo la dirección artística de Paula Coronas, forma parte de la programación de actividades culturales que la institución lleva a cabo tanto en sus centros propios como en salas y otros espacios en colaboración con diferentes entidades, con el objetivo de difundir la música de

todos los estilos al público en general.

El ciclo se clausurará el 30 de mayo en la Sala Fundación Unicaja María Cristina de Málaga con un homenaje al compositor Joaquín Rodrigo con motivo del 25 aniversario de su muerte protagonizado por su hija, Cecilia Rodrigo, y la pianista Paula Coronas.

La artista italiana Diana Nocchiero se graduó en piano en el Conservatorio Estatal de Música "A. Vivaldi" de Nova-

ra; estudió con los maestros Adrian Vasilache, Vincenzo Balzani, Walter Krafft y Mario Delli Ponti.

La pianista ha realizado numerosos conciertos como solista, en diversos conjuntos de cámara y ha tocado como solista con numerosas orquestas (Orquesta Nacional de Malta, Orquesta de Cuerdas de las Artes Musicales de Londres, Orquesta Filarmónica del Nouveau Monde de Montreal, Orquesta "I Maes-



Diana Nocchiero.

tri" de Londres, I Virtuosi di Praga, Orquesta Filarmónica Estatal de Bacau, Orquesta Filarmónica Estatal Ramnicu Valcea, Orquesta Filarmónica Estatal de Ploiesti, Orquesta Filarmónica Estatal de Vidin, Orquesta Filarmónica Estatal de Shoumen, Orquesta, Filarmónica de Jarkov, Orquesta "G. Pressenda" de Alba y Cuneo, "J. S. Bach" Orquesta de Buenos Aires...).

El recital comenzará a las siete y media de la tarde en el Centro Cultural Fundación Unicaja de Ronda, que está ubicado en la calle Sor Ángela de la Cruz.

MÚSICA Las personas interesadas podrán solicitar su admisión hasta el próximo 30 de abril

La Banda Municipal abre el periodo de inscripción

APRENDIZAJE DE INSTRUMENTOS Flauta travesera, oboe, clarinete, fagot, saxofón, trompeta, trompa, trombón, bombardino, tuba, percusión y corneta

M.Q./RONDA | Tras la Semana Santa la Banda Municipal de Música de Ronda vuelve a abrir el plazo de inscripción para formar parte de la Banda Municipal o comenzar a tocar un instrumento en "La Bandita de Aureliano" - Academia de música dentro de su proyecto formativo y social que dio inicio el pasado mes de septiembre.

En la actualidad se ofertan clases de aprendizaje de instrumentos como flauta travesera, oboe, clarinete, fagot, saxofón, trompeta, trompa, trombón, bombardino, tuba, percusión y corneta, existiendo la posibilidad de cesión de los instrumentos para iniciar el aprendizaje musical.

De igual modo, se ofrece la oportunidad de incorporación a toda aquella persona que toque o haya tocado un instrumento y tenga ganas de pertenecer a un colectivo social de los más numerosos y activos de la ciudad, unido a la sociedad, cultura y tradiciones rondeñas.

Se está desarrollando una campaña de publicidad en redes sociales centrado en la lluvia, tan necesaria pero que a la vez ha truncado las ilusiones puestas en la Semana Santa de 2024, denominándose "Lluvia de Música en Ronda" en la cual se convierte



Cartel que ha difundido la Banda Municipal de Música para anunciar la apertura del periodo de inscripción.

la lluvia en algo positivo como "Lluvia de Amistad", "Lluvia de Ilusiones", "Lluvia de latidos" acompañándose de la imagen de los instrumentos que componen una Banda de Música.

Desde el día 1 hasta el día 30 de Abril, está abierto el plazo de admisión y pre-matriculación para todas las personas que quieran unirse a aprender música, de la mano

de un equipo docente, rondño, cualificado y formado en las diferentes especialidades que se ofertan para alumnos desde los 8 años de edad en adelante.

La Banda de Música de Ronda siempre tiene las puertas abiertas a todo aquel que quiera formar parte de la historia viva de la ciudad, un colectivo que lleva trabajando por Ronda desde hace más de

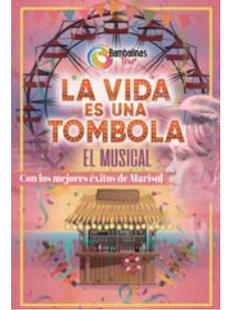
80 años, durante los cuales cientos de rondños han pertenecido a sus filas.

Para ello, las personas que estén interesadas deben contactar por medio de las redes sociales Facebook o Instagram buscando Banda Municipal de Música de Ronda, al correo electrónico info@bandamunicipalronda.com o al WhatsApp 625 09 78 87.

ARTES ESCÉNICAS El 20 de abril a las 21.30 h

Bambalinas Tours estrena el musical tributo a Marisol

La compañía que dirige Ángel Manzano lleva al Auditorio Manuel de Falla de Málaga 'La vida es una tómbola'



Mamen Quintana

MÁLAGA | El Auditorio Manuel de Falla de Málaga ha sido el escenario elegido por Bambalina Tours para el estreno del musical "La vida es una tómbola", escrito, dirigido y coreografiado por Ángel Manzano, director de la compañía y del Centro de Artes Escénicas Entre Bambalinas.

El público de la capital podrá disfrutar este sábado 20 de abril a las 21.30 horas de este espectáculo musical creado como tributo a la figura de Marisol, Pepa Flores, que incluye algunas de sus mejores canciones y temas. "Queríamos estrenarlo en Málaga -apunta Ángel Manzano-, de donde es ella, la ciudad donde se ha criado y donde ha elegido pasar el resto de su vida bajo el anonimato".

El musical cuenta la historia de Marisol, una joven que tiene que sacar adelante el hotel de sus padres, Hotel Cala del Sur, ubicado en el Puerto de Málaga, para lo que tiene que hacer frente a una serie de obstáculos e impedimentos que otro de los personajes, Doña Mercedes, le irá poniendo en el camino.

Se trata de una comedia de enredos en la que se han incluido temas musicales de

Marisol tan conocidos como 'Tómbola', 'Corazón contento' o 'Estando contigo'.

Como explica su creador, "la estética está basa en los años 2000, como un punto de inflexión, ya que también supuso un antes y un después en la cultura popular, con la llegada del euro, el cambio de pesetas a euro, con la implantación de internet y la creación de páginas web que llevó también a la actualidad, y con nuevas formas de hacer cine en el terreno cultural".

Después de Málaga, Bambalina Tours llevará el musical a otras ciudades de la Costa del Sol durante el verano, y en octubre a Ronda, el día 19.

Además, Entre Bambalinas se encuentra ya calentando motores con los nuevos espectáculos musicales que presentará próximamente en Ronda, 'Los Miserables' los días 14 y 15 de junio -las entradas salen a la venta el lunes-, y 'Encanto', para el público infantil, el 8 de junio. Ambos en el Teatro Vicente Espinel.

CONCURSO 'ANIYA LA GITANA' Cuatro cantaores y una bailaora deleitaron a los presentes

Gran éxito de público en la segunda semifinal

RONDA | Cuatro cantaores y una bailaora con su grupo actuaron en la segunda eliminatoria del XXVIII Concurso Nacional de Cante y Baile 'Aniya la Gitana' de Ronda, que se celebra en la Peña Flamenca "Tobalo, Fernanda y Bernarda".

Con una gran asistencia de personas aficionadas, en esta segunda eliminatoria de las ocho que celebrará la Peña, se pudo disfrutar del baile de Noelia García Lucas, venida

expresamente de Barcelona acompañada al cante de Luis el Mono de Jerez y el compás de Juan Mateo. La acompañó al toque el guitarrista del concurso, Agustín de la Fuente.

Al cante estuvieron Juan Gilbert Parra de Bornos, acompañado de la guitarra de Paco Palma; Abraham Armario Pinto, de Bornos, acompañado del toque de Agustín de la Fuente; Francisco Cortés Ruiz, de Humilladero, y Carlos Armario Galindo de Bor-



Una de las actuaciones del viernes en la Peña Flamenca. PEZZI

CULTURA La novela gráfica 'WARcomic'

Presentación en el Círculo de Artistas

RONDA | El Círculo de Artistas de Ronda acoge el lunes 22 de abril a las 19.30 h la presentación de la novela gráfica 'WARcomic. La mentira como arma de guerra' de Luis Pernía Ibáñez, un acto organizado por la Coalición Con Ronda (IU, Podemos y Más País). La obra será presentada por Antonio Ruiz Zamora.



Portada de la obra.

IV Centenario Vicente Espinel

Los libros

¡Oh libros, fieles consejeros, despertadores de la inteligencia, maestros del alma...!

por **Isidro García Cigüenza** | Pedagogía Andariega



Próximo a celebrar el día del libro, resulta doloroso comprobar cómo en las estanterías de las Bibliotecas escolares apenas si hay escritos de los propios alumnos. Es como si, de los cientos, quizás miles, de niños y jóvenes que han pasado por esos Centros a lo largo de su historia, apenas ninguno hubiera tenido nada que decir, nada que contar, nada que escribir.

Leer a otros, como en este caso a D. Vicente Espinel, está muy bien, pero leerse a sí mismos es tomar conciencia de que existimos. Porque, en definitiva y como estudiantes, “somos lo que escribimos”.

Desde la Pedagogía Andariega lo venimos favoreciendo con nuestra colección de libritos “Arreburrita”. Unos libros publicados a nuestra costa y escritos por niños y jóvenes de nuestra Serranía. El profesorado debiera hacernos caso y favorecer que sus alumnos escribieran libremente y que vieran publicados y expuestos sus trabajos con los debidos derechos de autor en sus respectivas bibliotecas. Es de justicia..., y de cajón

La conversación que entablamos aquel caballero y yo, la mantuvimos echados sobre el muro del puente de Segovia, dando vista a la Casa de Campo, y fue entonces cuando vimos asomar por su extremo un buen rebaño de vacas.

-Aquellas vacas –le dije a mi interlocutor, cuando pasen por aquí, de puro apretadas y rápidas como vienen, nos van de atropellar si no nos quitamos.

-No temáis-dijo el hidalgo- que yo os protegeré, a vos y a mí.

-Cuidéuse usted de sí mismo –le dije yo, que de mi cuidará mejor aquella pared que

baja del puente al río, porque yo no me llevo bien con “gente” que no habla, ni sé reñir con quien trae armas dobles en la frente.

Y allí se quedó él, esperando con las piernas abiertas, mientras yo ponía tierra de por medio con las mías, escondiéndome detrás de un parapeto.

Venía por el puente adelante una mula cargada con dos odres de vino de San Martín de Valdeiglesias, y su mulero, subido encima. Y aunque venía deprimida y muy por

de-

lante de las vacas, éstas, con la prisa y el ímpetu

que los vaqueros les daban, llegaron a alcanzarla rodeándola, y como fuera

maliciosa y se viera cercada de tantos cuernos, comenzó a tirar coces de tal manera que arrojó al mulero y los dos odres de vino al suelo. Y un novillo, harto juguetón y alegre, agarró uno de aquellos pellejos con los cuernos y lo lanzó por encima del puente al río, yendo a parar justo delante de unas lavanderas que estaban abajo.

El hidalgo, por liberar al mulero del apuro en que se hallaba y por defenderse a sí mismo, echó mano a su espada y encarándose

con él, le pegó al novillo

volverse a mi posada que, aunque pequeña, allí tenía una docena de buenos amigos, mis libros, que siempre me supieron devolver el sosiego y la paz. Y es que, los libros, hacen libre y ponen contento a quien les quiere bien.

Con ellos me consolé aquella noche, pensando en la servidumbre en que me hubiera metido de haber seguido los pasos de aquel hidalgo. Y así, satisface mi hambre con un pedazo de pan conservado en una servilleta, y de postre, y siguiendo la dieta, con un capítulo que encontré donde se aconsejaba, precisamente, la práctica del ayuno. ¡Oh libros, fieles consejeros, amigos que no adulan, despertadores de la inteligencia, maestros del alma, gobernadores del cuerpo, guías del bien vivir, y compañeros para el bien morir!

Descansé muy poco aquella noche debido al hambre que tenía, y fue tan corto mi sueño que a las seis de la mañana ya estaba vestido. Me santigué, me encomendé al Autor de la vida y me fui a pasear hasta la ermita del humilladero del bendito Ángel de la Guardia, situado al otro lado del Puente de Segovia.

Décimas espinelas del autor

Los libros

Me gusta salir a andar llevando un libro conmigo pues es el mejor amigo y con quien me gusta hablar.

Hablar con él es soñar cuando estoy solo y me aburro pues leyéndolo discurro que ensueño y hasta imagino ser un ferviente marino del mar y de su susuro.

Es importante

“Es importante leer lo que otros escribieron” Eso es lo que le dijeron a un despierto bachiller.

“Eso sería ayer.

-dijo este, al replicar- Mejor es comunicar lo que uno lleva por dentro favoreciendo el encuentro con quien te quiera escuchar.” ■



Ronda Comarca**CAÑETE LA REAL** El municipio aprovecha para dar a conocer su amplio patrimonio histórico y cultural

La 'singular' Feria del Pavo regresa este fin de semana

OBJETIVO Poner en valor tanto la gastronomía, como los productos derivados de la industria del pavo

CAÑETE LA REAL | El municipio de Cañete la Real ultima detalles para celebrar los próximos días 20 y 21 de abril la VIII edición de la Feria del Pavo, fiesta declarada de Singularidad Turística Provincial.

Con la organización de este evento se pretende, por un lado, poner en valor tanto la gastronomía del municipio como la carne y los productos derivados de la industria del pavo, ya que se da la circunstancia de que la localidad

cuenta con diferentes explotaciones avícolas de este tipo en su territorio. Por otro lado, esta cita gastronómica, además de plantearse como una atractiva propuesta de ocio, también persigue el objetivo de potenciar el turismo en Cañete la Real dando a conocer su amplio patrimonio histórico y cultural.

En esta ocasión se ha apostado por celebrar la fiesta durante dos días con un completo programa de actividades



Imagen del cartel promocional de la Feria del Pavo. R.S.

que se iniciarán el sábado a las 12 de la mañana con la inauguración del evento y la apertura del mercado agroartesanal, que estará compuesto por más de 20 stands que mostrarán y pondrán a la venta todo tipo de artículos elaborados en el entorno.

El epicentro de la feria será la Plaza de la Paz, donde se

habilitarán barras para la ocasión y a partir de la 1 se ofrecerá a los asistentes una degustación gratuita de productos cárnicos de cerdo, así como una cata de cava organizada por el Ayuntamiento de Sant Sadurni D'Anoia, municipio hermano con Cañete la Real.

Durante la tarde la feria se-

rá amenizada con las actuaciones del grupo de versiones 'Comando G', el grupo de baile de Cañete la Real y el dj Juan Espinosa.

Ya el domingo las actividades arrancarán a las 11 con la apertura del mercado gastronómico artesanal, para después llevar a cabo una degustación de pan cañetero con aceite de la comarca. A las 2 se ofrecerá una nueva degustación gratuita, en este caso de productos y platos en los que la carne de pavo será la protagonista. Por la tarde, la charanga 'Los Disonantes' animará el ambiente de cara al concierto que el popular cantante Juanlu Montoya ofrecerá a partir de las 6. La feria concluirá con la música de un dj.

Cabe destacar también que se llevarán a cabo visitas grupales guiadas al Castillo de Hins Canit y durante el fin de semana se instalarán tanto atracciones e hinchables infantiles como servicio de guardería en el pabellón polideportivo municipal en horario de 3 a 8 de la tarde.

La VIII Feria del Pavo es un evento organizado por el Ayuntamiento de Cañete la Real con la colaboración de Procavi, el Ayuntamiento de Sant Sadurni, el Centro Icara de la Fundación Asprodisis, Famadesa y la Diputación Provincial de Málaga.

Breves

ALPANDEIRE

La tradición del Día de la Cruz

ALPANDEIRE | Alpandeire ultima detalles para volver a organizar el Día de la Cruz, que tiempo atrás se celebraba en conmemoración de las Cruces de Mayo. El sábado 4 de mayo a las 11 de la mañana vecinos y vecinas portarán una cruz adornada con flores desde la Iglesia de San Antonio de Padua hasta El Correjón, donde será colocada en el entorno de una antigua era.

BENADALID

Llega la Romería de San Isidoro

El próximo sábado 27 de abril Benadalid celebrará su tradicional Romería de San Isidoro, patrón del municipio, un festejo en el que se prevé la participación de numerosos vecinos y vecinas que disfrutarán de un estupendo día de campo en compañía de familiares y amigos. Las actividades se iniciarán a las 12 del mediodía en la parroquia del municipio.

ALGATOCÍN

Mejora del camino de la Ermita

ALGATOCÍN | El Ayuntamiento de Algatocín ha finalizado el proyecto de mejora y conservación del camino que conecta la travesía con el depósito municipal de agua potable y la ermita del Santo Cristo. Los trabajos han consistido en la colocación de una nueva pavimentación en los 500 metros de longitud del camino, debido a que el firme anterior se encontraba deteriorado.

CARTAJIMA

Proyecto de estudio en Sobrarbe

Representantes del Ayuntamiento de Cartajima, junto a otros municipios y a través del GDR Sierra de las Nieves y Serranía de Ronda, han participado en una visita a la comarca aragonesa de Sobrarbe, en el Pirineo de Huesca, a fin de estudiar sobre el terreno los modelos de gestión, las estrategias de repoblación y las experiencias exitosas de desarrollo rural.

IGUALEJA Es una ruta que conectará Pujerra-Igualdeja-Ronda para los vecinos durante tres días a la semana

Igualdeja se suma al 'Programa Rural Conectadas'

MOVILIDAD Beneficiará a muchas personas mayores sin vehículo

IGUALEJA | Esta semana ha entrado en funcionamiento el nuevo servicio de transporte público que cubre el trayecto que une a los municipios de Pujerra, Igualdeja y Ronda.

Esta línea de transporte de ida y vuelta está a disposición de los ciudadanos 3 días a la semana (lunes, miércoles y viernes) en un vehículo de 8 plazas. Las personas que deseen hacer uso del servicio de-

ben llamar con 24 horas de antelación al teléfono 955 32 67 66 para reservar su plaza. A su llegada a Ronda la parada ha sido establecida en la glorieta de la estación de autobuses, aunque existe la posibilidad de hacer parada en el Hospital de la Serranía de Ronda para los usuarios que así lo precisen.

María Rosa Morales Serrano, delegada territorial de Fo-



María Rosa Morales Serrano, delegada de Fomento, visitó Igualdeja para presentar el programa. R.S.

mento, ha estado esta semana en Igualdeja para presentar el Programa Andalucía Rural Conectadas.

La salida desde Igualdeja se realizará desde la Rotonda a las 9 de la mañana y el precio tanto para la ida como para la vuelta es de 1,70€.

Desde el equipo de gobierno han dado las gracias a la

delegada y a todo su equipo de trabajo "por el esfuerzo y trabajo conjunto que se ha realizado para poder llevar este programa. Esperamos que todos los igualdejeños disfruten de este nuevo servicio".

"Este programa es muy interesante", apuntan fuentes municipales del equipo de gobierno de Por Mi Pueblo,

"ya que podemos conectar a nuestro pueblo y beneficiará mucho a las personas mayores y las que no tienen vehículo, quitando el hándicap del desplazamiento".

Esta iniciativa ofrece un apoyo al sector del transporte discrecional en aquellas zonas rurales con baja demanda de movilidad.

EVENTO Organizado por la Fundación 'Vicente Ferrer', cuenta con la colaboración, entre otras entidades, del área de Deportes municipal

La IV edición de 'brazadas solidarias', el 28 de abril

FINALIDAD Lo recaudado se destinará a proyectos para niños en situación vulnerable en Nepal

RONDA | Ronda volverá a ser el escenario de una nueva edición de las brazadas solidarias '100x100 Ronda' que organiza la Fundación 'Vicente Ferrer' y que se realiza para ayudar, en este caso, a fomentar la educación en los niños y niñas y aumentar la seguridad en Nepal. La actividad vuelve a contar, entre otros

colectivos y empresas, con la colaboración de la Delegación de Deportes del Ayuntamiento de Ronda y las instalaciones de la piscina municipal cubierta. Su responsable, Bernardo Crespo, ha señalado que, de nuevo, se va a colaborar en todo lo que se necesite en este evento que se celebrará el domingo día 28, a



Presentación de esta nueva edición de 'brazadas solidarias' 100x100 Ronda.

partir de las 14 horas, y el precio de inscripción por equipos será de 15 euros, realizando una distancia de 1.000 metros por relevos. Se realizarán un máximo de doce equipos de diez personas cada uno.

El concejal ha querido animar a participar, apuntándose en la web www.brazadasolidarias.com

y, además, se ha habilitado un 'calle cero' para todos los que no puedan participar, pero si quieren colaborar con la fundación con una cuantía de cinco euros.

Rocío Banderas forma parte desde hace años de la organización en Ronda de este evento solidario que cuenta con la colaboración de profes-

sores de los centros de Secundaria de la ciudad, aunque se implican también los colegios de la ciudad conformando equipos para participar.

Las pruebas comenzarán a las 10.00 de la mañana hasta las 14.00 horas y, tras la competición, se celebrará la tradicional paella que, en esta ocasión, se realizará en las

instalaciones del IES Dr. Rodríguez Delgado.

Sobre la 'calle cero' habrá varios puntos de la ciudad donde se podrán vender participaciones a cinco euros con las que se podrán también conseguir regalos. Todo el dinero recaudado se destinará a mejorar las instalaciones educativas del Nepal y crear un centro de rehabilitación y cuidado de niños con parálisis cerebral.

Christian Jongeneel, de la Fundación 'Vicente Ferrer', ha recordado que es la cuarta edición en Ronda de estas 'brazadas solidarias' y ha querido resaltar la enorme solidaridad que siempre demuestra la ciudad a la hora de colaborar en esta iniciativa que termina convirtiéndose en proyectos que mejoran la vida de los niños en varias zonas del mundo, este año en Nepal.

Igualmente ha destacado la importancia de la implicación de los jóvenes a través de los institutos que fomentan valores muy importantes que, ha dicho, 'consiguen que entre todos podamos cambiar el mundo'.

ATAJATE Y FARAJÁN Campamento los días 26, 27 y 28 de abril



Participará una veintena de niños y jóvenes de edades comprendidas entre los 7 y los 15 años.

Proyecto 'Enlazando el Genal'

COMARCA | Durante los días 26, 27 y 28 de abril el municipio de Faraján acogerá un campamento en el marco del proyecto 'Enlazando el Genal', una iniciativa en la que participarán niños, niñas y jóvenes de Atajate y Faraján.

Según ha explicado Lorena Peña, dinamizadora cultural del Ayuntamiento de Atajate, en el campamento se darán

cita en torno a una veintena de niños y jóvenes de edades comprendidas entre los 7 y los 15 años.

El principal objetivo que se persigue mediante esta propuesta es el de realizar unas jornadas de convivencia en las que dar a conocer a la población joven los municipios cercanos, con los que comparten tanto aspectos identi-

tarios como el entorno natural del Valle del Genal, así como invitarles a descubrir su cultura, su gastronomía o sus tradiciones.

El campamento del programa 'Enlazando el Genal' es una iniciativa promovida por el área de dinamización cultural del Ayuntamiento de Atajate con la colaboración del Ayuntamiento de Faraján.

BENARRABÁ La asociación de co-living y co-working se ocupa de todo



'Rooral' ha apostado por crear bases permanentes para nómadas digitales de todo el mundo.

Nuevo concepto de teletrabajo

RONDA | 'Rooral' es una asociación co-living co-working que establece alianzas con pueblos ubicados en áreas deshabitadas, que actúan como anfitriones para acoger a personas que quieren teletrabajar y formar parte de la vida local.

'Rooral' ha apostado por comenzar a crear bases permanentes para que nómadas digitales de todo el mundo

puedan teletrabajar y reconectar. La primera de estas bases permanentes es Benarrabá, donde al igual que el pasado año en mayo llegará un grupo de personas de diferentes nacionalidades que residirá, trabajará y se fundirá con la vida del pueblo durante varias semanas, según indicó Juan Barbed, responsable de 'Rooral'.

En colaboración con los ayuntamientos y la comunidad local, 'Rooral' ofrece un enfoque similar al de un paquete turístico, encargándose de organizar todo lo necesario para que la gente pueda teletrabajar y sentir que forma parte de la vida de un pueblo: alojamiento, espacio co-working y actividades socio-culturales.

COMUNICACIÓN Su audiencia en marzo superó las 91.500 visitas en su edición digital

Ronda Semanal sigue al alza

DATOS OJD El sitio web alcanzó los 33.206 visitantes únicos, dentro de su línea de progresión **SINERGIAS** El proyecto de comunicación abarca toda Andalucía

B.García

RONDA | El portal de referencia de noticias en Ronda, rondasemanal.es, ha establecido un nuevo récord en sus cifras registradas durante marzo de 2024, según los últimos datos de OJDinteractiva, empresa encargada de auditar el tráfico censal de los medios online en España. Así, a tenor de los datos anunciados por la Oficina de Justificación de la Difusión, el sitio alcanzó 33.206 visitantes únicos, destacando su consolidación en la ciudad.

Este notable crecimiento se ve reflejado también en el número de visitas, que ascendió a 39.483, demostrando la fidelidad y el compromiso de la audiencia con el contenido de calidad ofrecido por Ronda Semanal. Además, los usuarios no solo visitan el sitio, sino que interactúan de forma profusa con él, como lo demuestra el total de 91.519 páginas visitadas durante el mes. Estas cifras colocan a Ronda Semanal como el medio digital líder indiscutible en la ciudad, muy por encima de Diario Ronda (que según cálculos propios, no validados por OJD ni ninguna otra editora de tráfico, cuenta con 25.000 visitas) y Ronda Directo.

Tanto la edición impresa como la digital de Ronda Semanal forman parte del grupo Publicaciones del Sur SA, que representa en la actualidad el proyecto de comunicación más amplio de cuantos se han creado en Andalucía en el transcurso de la última década.

Fundado a partir de un concepto básico -realzar la información local-, su punto de inicio fue la creación de una red de publicaciones locales que se expandió desde la provincia de Cádiz a las demás provincias an-



La edición digital de Ronda Semanal a través de un dispositivo móvil, con lo más destacado del día. VIVA

El portal de referencia de noticias en Ronda, rondasemanal.es, continúa su trayectoria de crecimiento récord, según datos de la OJD

daluzas hasta ponerse en el punto de mira del 70 por ciento de la población andaluza.

Tras más de 35 años de labor editorial, Publicaciones del Sur cuenta en la actualidad con sesenta ediciones locales impresas -de diferente periodicidad y bajo la marca Información- y un proyecto en vías de expansión nacional cuyos pilares fundamentales son la prensa gratuita, a través de la marca Viva, y el digital con el Grupo Online Publicaciones del Sur compuesto de sitios de tanta envergadura como andaluciainformacion.es, 7tvandalucia.es, viruji.es, andaluciagame.es, lapasion.es, boomsocialmedia.es, y radiolaisla.com, así co-

mo otros muchos canales temáticos y bien posicionados en sus ciudades de referencia, que se van actualizando de forma permanente, lo que ha posibilitado que el Grupo, a nivel digital, sea referente nacional. La clave de esta trayectoria profesional y empresarial radica, precisamente, en el posicionamiento informativo alcanzado durante todo este tiempo, basado en una creciente expansión por los municipios más importantes de Andalucía, en los que se ha convertido en pionero y referente a la hora de contribuir a la modernización de sus ciudades con la dotación de un medio de comunicación y expresión propios. ■

Pedro García Vázquez

Director de Informativos 7TV
Publicaciones del Sur



Bronca no

Siempre he defendido que las televisiones públicas deben tener el músculo suficiente para poder competir con las privadas ya que el modelo alternativo, que prioriza únicamente los programas de servicio público carentes de audiencia, las condenaría a la invisibilidad, cuando no a su definitiva desaparición. Sin embargo, el consejo de administración de RTVE ha cometido un error de bulto con el fichaje del comunicador David Broncano en medio de una grave crisis interna y gracias al voto de calidad de una presidenta interina, Concepción Cascajosa. El músculo en una televisión pública no puede estar basado en competir con las privadas en el terreno de estas últimas. La trivialidad y vulgaridad, que acompañan a muchos de los programas del *prime time* de las dos grandes corporaciones audiovisuales de este país, no puede ser, en ningún caso, el objetivo de la televisión que pagamos todos los españoles. Su fortaleza presupuestaria debe dirigirse a dotarse de medios para realizar unos informativos independientes que conecten con la audiencia, unos programas de entretenimiento de calidad e incluso competir por los derechos de aquellos acontecimientos sociales y deportivos nacionales e internacionales que demande la sociedad española, cansada de tener que recurrir a las plataformas de pago. La incorporación de Broncano, aunque logre arañar algún punto de *share*, no cumple con las prioridades y virtudes que debe satisfacer un grupo público como RTVE. El ruido que ha generado su fichaje le acompañará durante los dos años de contrato si es que los resultados de audiencia permiten cumplir lo acordado con un coste de 28 millones de euros para las arcas públicas. Este caso es una magnífica oportunidad para abrir el debate sobre las televisiones públicas en nuestro país y el modelo de financiación, algo que aún sigue sin resolverse, frente a la cuota que pagan los ciudadanos de algunos países europeos, que les convierte en virtuales accionistas de sus medios de comunicación públicos. Eso sí, resulta impensable que, por ejemplo, el modelo de la británica BBC sea implantado en España ya que supondría un impuesto directo a cada contribuyente de casi 200 euros anuales. ¿Estamos dispuestos a pagar esa cantidad por un servicio público independiente, de calidad y formativo? Yo diría que no. ■

BigMat
La Toma

www.bigmat.es



latoma@bigmat.es

952 877 613

Camino de la Toma, 148
(Junto al Recinto Ferial)

RONDA