



## Atletismo

Susana Rodríguez se trae dos medallas del Europeo **P15**

**SEMANA SANTA** Las previsiones meteorológicas obligan a algunas hermandades a suspender sus salidas **P3 y 8 a 13**



solamente dos hermandades pudieron realizar su estación de penitencia. La Pollinica (en la imagen) el Domingo de Ramos, y el Huerto el Lunes Santo. VÍCTOR ORDÓÑEZ (GRUPO QUEDADA AF)

### Sumario

**Medio Ambiente**  
**Nuevo Plan Municipal contra el Cambio Climático**

Establecerá mecanismos de participación **P4**

**Educación**  
**Presentan la Feria de Inventos y Talentos**  
**P6**

**Política**  
**Pleno en el Ayuntamiento el próximo lunes**  
**P3**

**Peña Flamenca**  
**El Concurso Aniya la Gitana, en abril**

Las semifinales comienzan el día 5 y la gran final será el 28 de junio **P14**

## Ronda vive su Semana Santa con la mirada puesta en el cielo

**TURISMO** El mal tiempo podría complicar las buenas previsiones de ocupación hotelera que se barajan **PROCESIONES** Las hermandades de Miércoles, Jueves y Viernes Santo y Domingo de Resurrección, preparadas para su salida, aunque con una alta probabilidad de lluvia

**Hoyos**  
PUERTAS

Con nuestras tradiciones

Polígono Industrial "El Fuerte" - C/ Guadares 4 y 6  
T. 952 87 75 28 | www.puertashoyo.com

**Ortodontal**  
clínico odontológico

**28€**  
al mes

**Implantes Dentales**

Justo al lado de la Iglesia de la Merced.  
952 87 18 75

**Sin Diazepam**

# ¿Quién recordará en el futuro a Ciudadanos?

Daniel Barea



Cuando Albert Rivera dio el salto a la política nacional con Ciudadanos, cundió el pánico en el PP. La formación naranja irrumpió con fuerza y se dio a buena parte de la militancia de los populares y a un amplio electorado situado entre el centro-izquierda y el centro-derecha. La juventud de Rivera y su discurso fresco y desacomplejado fueron claves del éxito de una formación que defendía la unidad de España sin echar mano de los viejos argumentos de la derecha tradicional. Al PP le cayeron encima como 50 años. Los incondiciona-

les de Ciudadanos se mostraban como la derecha guapa, sofisticada. Muchos de ellos, militantes populares, por cierto, que comenzaron a mostrarse en redes sociales como profetas de la llegada de un nuevo tiempo que acabaría con el casposo bipartidismo atrás.

Pero Rivera no tardó en chamuscar su imagen pública. Primero fueron los bandazos ideológicos que descolocaron a parte de sus fieles, a la izquierda, y a la otra, a la derecha. Luego vinieron los errores estratégicos. De Ciudadanos se ha escrito mucho, porque el fenómeno, tras la crisis financiera, social e institucional de 2008, la indignación del 15M y el nacimiento de Podemos, despertaba fascinación y simpatía. No en vano, una encuesta para El País situaba a la formación naranja por delante del PP en intención de voto.

Se ha escrito mucho, digo, pero es imprescindible la lectura de Aurelio Medel, doctor en Ciencias de la Información y profesor de la Universidad Complutense, en Cinco Días en junio del año pasado. "Jamás en la historia de la democracia española un partido dilapidó tanto capital político en tan poco tiempo", razonó, tras explicar los dos errores cometidos para poner rumbo a la desaparición. Medel recuerda que Rivera ni siquiera se abstuvo en la moción de censura de Pedro Sánchez a Maria-

no Rajoy, poniéndose del lado de este, primero, y, después, rechazó cogobernar España en 2019. Además, si bien propició cambios históricos al frente de comunidades autónomas como Andalucía, donde Juanma Moreno alcanzó la Presidencia gracias al apoyo del sanluqueño Juan Marín, aquellos acuerdos solo sirvieron para apuntalar al PP en esta región y en otras tres, Madrid, Castilla y León y Murcia.

La debacle en las últimas municipales era esperada; la desaparición del Congreso de los Diputados en las generales, también. Inés Arrimadas resultó una auténtica decepción. Y ahora, en Cataluña, último bastión, pintan bastos porque una facción del partido se ha negado a integrarse en el PP, en candidatura única, para salvar los muebles, como hicieron especialmente en Andalucía muchos de sus dirigentes que hoy mantienen cargo y nómina gracias a la generosidad de Juanma Moreno.

Nadie se acordará de Ciudadanos. Lo peor es que ni siquiera Ciudadanos se tomó en serio aquello de iniciar un nuevo proceso constituyente que, a diferencia del que planteaba Pablo Iglesias o lleva a cabo ahora Pedro Sánchez, resultaba ilusionante. Y esa es una clave también de su implosión: como a todos, la mayoría de sus cuadros solo añoraba por ocupar un sillón.

**La tribuna**

## Otro cambio horario

Rafael Muñoz



El próximo fin de semana (en la noche del sábado al domingo, nos toca de nuevo "tocar las manecillas del reloj"). Ya estamos bastante acostumbrados a estos cambios (dos veces al año): "uno palante y otro atrás", como la yenka. Pero no deja de ser un incordio. Y menos mal que hoy día muchos aparatos electrónicos que utilizamos (tales como ordenadores, teléfonos móviles, etc., hacen dicho cambio de forma automática y, como por arte de magia, cuando echamos mano de ellos a la mañana siguiente, ya están ajustados a la nueva hora. Pero a lo que no hay Dios que le quite el incordio y las molestias es a nuestro reloj interno o biológico, que se adapta mucho mejor a los lentos cambios naturales y astronómicos con que crecen o disminuyen los días y las noches (alternativamente) que a un cambio brusco e ilógico de una hora hacia delante o hacia atrás, de la noche a la mañana, nunca mejor dicho. Este año, además, el adelanto de una hora, para pasar al llamado horario de verano, nos pilla en plena Semana Santa: con lo que nuestro Señor Jesucristo tendrá que resucitar una hora antes y, por tanto, tendremos una hora menos de Pasión (¡Bendita sea!).

Bromas aparte, y dicho lo anterior con todo respeto religioso, aclarar quiero ahora, que la hora es un concepto o valor numérico que nos indica continuamente en qué momento del día o de la noche nos encontramos, dentro de cada período de 24 horas, que denominamos (de forma genérica) día, y tiene una historia relativamente antigua y, bastante azarosa, por cierto. Pero su fin ha sido siempre el de poner de acuerdo a los ciudadanos de un lugar geográfico, más o menos extenso, perteneciente a una población ligada por motivos civiles, y también políticos.

Precisamente, hablando de políticos, quiero también precisar aquí que no es del régimen de Franco de donde heredamos este dichoso horario de verano, sino de una disposición Europea (y casi mundial), en pro de un más que discutible "ahorro energético" y, que parece ser, tiene ahora los días (los años) contados. Pero que así estamos en España desde la primavera de 1974 (anteriormente teníamos el mismo horario todo el año). Lo que sí hizo Franco (en 1940, recién terminada la Guerra Civil) fue adelantar una hora los relojes de España, para tener la misma que Alemania. (¿Tal vez para poder entenderse mejor con Hitler?). Lo cierto es que desde entonces estamos en España peninsular una hora adelantados respecto de la que nos corresponde (la del Meridiano Cero, que pasa por Castellón de la Plana). Y eso en invierno, porque en verano, ese adelanto es de 2 horas.

Así que no me vengan alegos (incluso mayores) a decir: ¡Es que desde que Franco adelantó una hora en verano ..., andamos trastornados!. Pues mire usted, no tiene nada que ver una cosa con la otra, aunque ambas sean ilógicas y fuera de lugar. Con lo cual es doblemente irracional. Y lo peor sería que algún "lumbera político" decidiera ahora (cuando nos quedemos de nuevo con un solo horario todo el año), adoptar como tal el de verano (2 horas adelantado). Cuando lo que deberían hacer es "coger el toro por los cuernos" y quedarnos con el horario que había antes de 1940. Pero, "doctores tiene la Iglesia". O, mejor dicho, "doctores tiene la Política".

## Imagen de la semana

### Una semana de incertidumbre

■ La previsiones meteorológicas adversas están haciendo que la Semana Santa se esté viviendo con cierta incertidumbre en las calles de Ronda y, sobre todo, a las puertas de los templos donde numerosos ciudadanos aguardaban la salida de los santos titulares de las distintas hermandades paraguas en mano.

ANTONIO MÁRQUEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)

## Lectores en red

andaluciainformacion @andaluciainf

El euríbor alcanzará en marzo su nivel más alto desde noviembre

■ Y qué más da ?!!!! Donde sobra posturo no hay hipotecas. Mucho viaje de bares ropa a la gente no le falta de nada **María Lola** Seguid ahogándonos, ya está bien...que no estais asfixiando

mancha de rateros...válido sistema de sinvergüenzas, bancos, políticos y todo...que queréis terminar de hundir lo poco que queda... **María del Carmen Bernal** Se llama comunismo, ellos sí están ricos y nosotros más pobres

**Miguel Rey**

Totalmente de acuerdo, el sistema político es corrupto total, ni los de izquierda, ni los de derecha ni ninguno se salva

**María del Carmen Bernal**

La Legión vuelve a ser objeto de atención en Semana Santa Menos mal que en Sevilla se des-

cartó la presencia de la legión, a mí no me entra en la cabeza que en la pasión se tenga armas detrás de una imagen, Jesús era antitibético **Juan Molina** Que bonito mi Cristo de la buena muerte y los legionarios.

**Loli Sevillana****Día Mundial del Clima**

■ Que pesados estan con la alteración del clima. Lo único que lo altera son los aviones lanzando "porquería", la destrucción de presas etc **Maru Peralta** Pesados vosotros con las chorradas de los aviones y las presas.

Que ya somos mayorcitos.

**Jorge Javier Frias**

Estamos hablando de un hecho cíclico. Es de estúpidos y de retrasados querer parar el ciclo del Sol de 11 años y la influencia de la masa y gravedad de los planetas, en la meteorología espacial y del mismo planeta tierra. Si solo la luna tiene la capacidad de generar mareas, floración y fecundidad, por la gravedad que ejerce. Imagínese que distorsiones puede generar grandes alineaciones de planetas con el sol, para la meteorología espacial y terrestre **Asoc. Rincón Artes**

# Ronda

El PSOE reclama mejoras en el Centro de Educación para Adultos de Ronda **P5**

Escolares de Primaria participan en la celebración de la Fiesta del Agua **P7**

**TURISMO** Inicialmente se había barajado una ocupación media del 76% los primeros días y del 87% desde el jueves

## El mal tiempo podría complicar las buenas previsiones de ocupación

**CLIMATOLOGÍA** Las agencias de meteorología predicen una probabilidad de lluvia del 90 al 100 por cien en estos días **OCUPACIÓN** Los establecimientos hoteleros temen que pueda bajar

### Mamen Quintana

**RONDA** | Los primeros días de la Semana Santa de Ronda se han vivido con un sabor agri-dulce, ya que únicamente las hermandades de La Pollinica y la de Nuestro Señor Orando en el Huerto pudieron realizar su estación de penitencia el Domingo de Ramos y el Lunes Santo, respectivamente, quedándose en sus templos El Prendimiento y Los Gitanos por la climatología adversa.

La ciudad se encuentra estos días mirando al cielo, y consultando las previsiones meteorológicas en los distintos sitios oficiales, para saber qué nos depara el tiempo hasta el próximo Domingo de Resurrección.

Así, según la Agencia Estatal de Meteorología (AEMET), las previsiones hasta el Domingo de Resurrección apuntan a un cien por cien de probabilidades de lluvia. Otros portales como el tiempo.es y accuweather.com oscilan entre el 90 y el 100 por cien de posibilidades de que llueva este miércoles y el domingo, si bien el viento podría disipar las nubes y hacer que cambiara la tendencia.

Además, para la tarde del miércoles está activada la

alerta amarilla por fuertes vientos y en la madrugada del Jueves al Viernes Santo hay posibilidades de tormentas. Las temperaturas mínimas oscilan entre los 7 de miércoles y viernes a los 11 de este jueves. Las máximas rondarán entre los 14 del jueves y los 12 de sábado y domingo. El viento soplará fuerte este miércoles, con rachas de hasta 40 kilómetros por hora, para ir descendiendo progresivamente hasta los 30 del jueves y los 25 del viernes y 20 del sábado. Los cielos estarán cubiertos a diario con posibilidad de lluvias al 100 por cien, según la AEMET.

El clima adverso podría también afectar a las previsiones de ocupación hotelera que se barajaban inicialmente, si bien, de momento no se ha registrado un elevado número de cancelaciones en los establecimientos hoteleros de la ciudad.

En principio, se había previsto una ocupación media del 76 por ciento de Domingo de Ramos a Miércoles Santo, y del 87 por ciento de Jueves Santo a Domingo de Resurrección, en base a los datos que barajaba Turismo de Ronda.



La Semana Santa es uno de los mayores reclamos turísticos de Ronda. ANTONIO MÁRQUEZ

Algunos de los establecimientos hoteleros consultados apuntan a la posibilidad de que la ocupación media entre este miércoles y el domingo próximo sea del 80 por ciento en caso de que persistan las lluvias, entendiéndose que si el tiempo fuese más favorable, se podría alcanzar el 90-92 por ciento registrado en 2023.

El fin de semana previo a la Semana Santa se ha registra-

do una ocupación media del 78 por ciento. En algunos hoteles barajan una media del 75 por ciento durante toda la Semana Santa.

Un dato positivo que contemplan varios de los establecimientos hoteleros es que la estancia media de los clientes, en su mayoría de nacionalidad española, es de dos noches o dos días y medio, principalmente el Jueves y Viernes Santo.

Según los datos aportados por Turismo de Ronda en 2023, la ciudad registró un crecimiento del 14 por ciento de visitantes durante las pasadas fiestas de Semana Santa con respecto a 2019, que se tomaba aún como referencia. En cuanto a las pernотaciones, desde el Viernes de Dolores hasta el Miércoles Santo la media alcanzó el 82 por ciento, alcanzándose casi el cien por cien desde el Jueves.

**AYUNTAMIENTO**

## El próximo martes 2 de abril se celebrará el Pleno

**RONDA** | La Corporación Municipal del Ayuntamiento de Ronda celebrará el próximo martes 2 de abril la sesión plenaria ordinaria que correspondería al mes de marzo, ya que fue aplazada al coincidir el último lunes del mes de marzo con la celebración de la Semana Santa. La sesión comenzará a las diez de la mañana.

Entre los puntos que se debatirán en la sesión plenaria, destaca el acuerdo sobre la Innovación del Plan General de Ordenación Urbanística con Contenido de Protección del Conjunto Histórico de Ronda, tras su segunda corrección.

En cuanto a las mociones que presentan los partidos de la oposición, el Grupo Municipal Socialista presentará dos propuestas para su aprobación por parte del resto de la Corporación.

La primera, sobre la extensión del nodo logístico del Puerto Seco de Antequera para que beneficie a la ciudad de Ronda, que presentó hace unos días su portavoz, Francisco Cañero en rueda de prensa, y una segunda moción solicitando la realización de mejoras en las instalaciones del Centro de Transportistas en cuanto a su pavimentación y al resto de su equipamiento.

<p><b>PARKING PUBLICO LA MERCED</b> C/ Carlos Cobo (Junto Iglesia la Merced)</p>		<p>Con la <b>Semana Santa</b> de Ronda 2024</p>	<p><b>VIUDA DE CIPRIANO RUIZ</b> C/ ESPINEL, 18 Telf.: 952 872 298</p>	<p><b>Piel Leather Regalos Souvenir Sombreros Hats Gorras Caps</b></p>
--	--	---	--	--

## Ronda

**MEDIO AMBIENTE** El objetivo es avanzar en la transición hacia un nuevo modelo energético

# Inician un Plan Municipal contra el Cambio Climático

**INICIATIVA** Se van a establecer mecanismos de participación ciudadana como foros y mesas redondas, que se celebrarán en las próximas semanas

**RONDA** | El Ayuntamiento de Ronda ha iniciado los trabajos para el desarrollo de un Plan Municipal contra el Cambio Climático (PMCC), es decir, de un instrumento imprescindible para avanzar en la mitigación y adaptación al fenómeno del clima que cada día es más evidente.

Se da la circunstancia de que, la elaboración de este documento es obligatorio a partir de la aprobación de la ley 8/2018 de medidas frente al cambio climático y para la transición hacia un nuevo modelo energético en la comunidad de Andalucía.

## Análisis

Así, en primer lugar está previsto realizar un análisis de la situación actual del municipio de Ronda y se establecerán de este modo las necesidades, fortalezas y oportunidades en aspectos tan variados como la movilidad, el entorno natural y otros aspectos. Cuando este documento esté perfilado, llegará la fase de aportaciones públicas, en la que tendrá especial importancia la participación de toda la ciudadanía.

Como ha indicado el delegado responsable del área de Medio Ambiente, Jorge Fernández, "este proyecto requiere de la participación de



La elaboración del plan contra el cambio climático está financiado por la Junta. RONDA SEMANAL

El documento establecerá las necesidades, fortalezas y oportunidades

toda la ciudadanía y de todos los agentes locales que más relación e incidencia puedan tener sobre los aspectos rela-

cionados con el cambio climático".

En este sentido, el responsable municipal ha resaltado que en las próximas semanas se pondrán en marcha diferentes mecanismos de participación, como foros, mesas redondas y reuniones, para que todo el que lo desee pueda informarse y aportar lo que considere oportuno al documento definitivo.

En el caso de la ciudad de Ronda, la elaboración del citado Plan Municipal contra el Cambio Climático ha sido financiada en su totalidad por parte de la Consejería de Sostenibilidad, Medio Ambiente y Economía Azul de la Junta de Andalucía, mientras que la empresa encargada de su ejecución es la consultoría Quesada & Pastor Consultores S.L.

**SOCIEDAD** No quieren que se abra en su barrio

# Vecinos de barriada de la Feria, contra el salón de juegos

La AAVV convocó una concentración para protestar contra la apertura de este tipo de establecimientos

este establecimiento a modo de reivindicación.

Como recordó durante la concentración el presidente de la AAVV de la Feria, Luis Manuel Mondragón, el entorno cuenta con tres centros de formación no reglada a menos de 200 metros del local donde se quiere ubicar el citado salón de juegos, una parada de autobús escolar enfrente y una guardería a algo más de 200 metros.

**M.Q./RONDA** | Vecinos de la UE-19, conocida como la barriada de la Feria, celebraron el pasado viernes una concentración para manifestarse en contra de la apertura de un salón de juegos y apuestas en su barrio, ante la falta de respuesta por parte del Ayuntamiento a las alegaciones que han presentado.

La convocatoria se celebró en la Avenida de Málaga, con el objetivo también de realizar una recogida de firmas en contra de la proliferación de este tipo de negocios.

Los asistentes colocaron pancartas en el edificio afectado por la futura apertura de

Entre las alegaciones presentadas, destacan la preocupación por el "impacto negativo" que la apertura de un salón de juego podría tener en la comunidad en términos de ruido y perturbación del orden público; el "impacto potencial en la salud pública" en lo que respecta a la proliferación de casos de ludopatía, y que se perturbe el entorno residencial y afecte a "la seguridad y tranquilidad de nuestros vecinos".



Concentración de los vecinos de la barriada de la Feria. CEDIDA

## CHAMAN ABRAHAM

**Gran maestro curandero africano.** Soluciono cualquier problema. Saber tu pasado, presente y futuro. Recupera pareja o separación unión familiar, mejora negocios, quita magia negra, vudú, dar suerte en deportes, juegos, trabajo, ventas, etc... Resultados en 24 hr. Eficaz y garantizado 100%

**Tarot reading African spiritualist** know your past, present and your future? Destroy black magic, business and economy problem? Family matters? Sales, sport, protect from evil? Bring back your love, feel like you canot go on? etc... Mr. Ebrima has rapid solution whithin 24 h. result.

**T. 626 502 803**

**TEJERINDO'S COFFEE**  
EST. 1947  
INNOVACION Y TRADICION

TU TIEMPO,  
TU SITIO,  
TU GENTE  
@TEJERINDOCOFFEE

**¡Feliz Semana Santa!**  
**PIDE UN TEJERINGO GRATIS**

CON TU BEBIDA  
PLAZA DE ESPAÑA 8  
RONDA

## Ronda

**POLÍTICA** El Partido Socialista muestra su apoyo al personal docente de estos centros

## El PSOE pide mejoras en el Centro de Educación de Adultos

**NECESIDADES** \_Pone en valor el trabajo realizado por parte de este centro, pero cree que necesita una actualización y modernización de los recursos

**M.Q./RONDA** | La edil socialista Pepi Cabrera mostró la semana pasada el apoyo del Grupo Municipal Socialista al personal de los Centros de Educación Permanente (Centros de Educación para Adultos) y aprovechó la convocatoria para reclamar mejoras en las instalaciones y recursos en el Centro de Educación para Adultos de Ronda, que cuenta este curso con 711 alumnos matriculados y con 16 aulas abiertas en la comarca.

En rueda de prensa, explicó la intención inicial del PSOE de llevar al próximo Pleno una moción en la que se hacía eco de las reclamaciones de los sindicatos tras conocerse que el Gobierno de la Junta de Andalucía inició a finales de enero el trámite de audiencia pública por el que se modifica el Decreto 36/2007, en el que se definen los puestos de trabajo docentes en los Centros de Educación Permanente.

La modificación consiste en la incorporación a las plantillas de estos centros del profesorado de Secundaria, anuncio que, según Cabrera, alarmó a docentes y equipos directivos de los mismos, que temían la eliminación de puestos de trabajo, principalmente de Educación Primaria. La moción instaba a la Junta a retirar la modificación y garantizar la permanencia "de todos y cada uno de los



Pepi Cabrera, concejal del Grupo Municipal Socialista, en el Centro de Educación para Adultos de Ronda.

profesionales de este sector", si bien finalmente no será llevada a Pleno, ya que los sindicatos y los representantes de los centros de adultos alcanzaron un acuerdo con la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional en el que "parece que se van a garantizar estos puestos de trabajo y se van a tener en cuenta estas peticiones reales y necesarias que se hacen desde los centros de adultos". "Nos alegramos muchísimo de que se haya llegado a este acuerdo", apuntó Cabrera.

En este sentido, la edil socialista insistió en la necesidad de actualizar y moderni-

zar los centros de adultos, fundamentalmente con el incremento de los recursos y el aumento del personal. De este modo, quiso poner en valor este tipo de centros, que concretamente en Ronda tiene matriculados a 711 estudiantes, con 16 aulas abiertas en diferentes pueblos de la comarca de la Serranía que pertenecen al centro de Ronda y que, recalcó, "realizan una gran labor", y con una "oferta educativa amplísima", que va desde la formación Secundaria, hasta cursos de Inglés, Francés, Cultura Emprendedora, Patrimonio Cultural Andaluz, Español para Extran-

jeros, etcétera.

De ahí que desde el Partido Socialista apuntaran que "seguiremos trasladando necesidades que nos han hecho llegar desde este centro de adultos, que cuenta solamente con dos servicios para 711 alumnos, algo que nos parece insuficiente", insistiendo en que se trata de "un edificio bonito pero antiguo, con aulas que necesitan modernización y actualización de los recursos, y eso es lo que seguiremos trasladando" en una apuesta "por la educación pública y por mantener los puestos de trabajo en la educación pública".

**SUCESOS** También un robo con violencia

## Cuatro detenidos por sustracciones cometidas en Ronda

La Policía Nacional esclarece cinco robos con fuerza sufridos en tiendas y restaurantes de la ciudad

**RONDA** | Agentes de la Policía Nacional detuvieron en Ronda a cuatro hombres, tras realizar varias investigaciones paralelas y no conexas. Las primeras averiguaciones permitieron resolver que tras cinco robos con fuerza en establecimientos de la ciudad, se encontrarían dos varones de 31 y 29 años, resultando detenido también un familiar relacionando con los hechos, al constarle en vigor una reclamación judicial. Una investigación paralela permitió

identificar y detener en Madrid a un varón de 32 años como autor de un delito de robo con violencia e intimidación.

Agentes del Grupo de Policía Judicial de la Comisaría Local de Ronda consiguieron la identificación y detención de cuatro hombres relacionados con dos investigaciones paralelas, con motivo de numerosos hechos delictivos ocurridos en la localidad en el primer trimestre del año.

La primera actuación policial se inicia tras recibir varias denuncias por robos con fuerza cometidos en tiendas y restaurantes de Ronda. En una segunda investigación abierta por los agentes, tratarían de identificar y localizar al presunto autor de un robo con violencia e intimidación a una vecina de Ronda.

### SORTEOS



**NUEVO PREMIO DE LA ONCE.** El agente vendedor Juan Antonio Zamora Rojas repartió la semana pasada un premio de 35.000 € con un cupón de TPV del jueves 21 de marzo en el kiosco de calle Cruz Verde, con el número 82.254. Juan Antonio, además de agente vendedor, es afiliado a la ONCE. Aún no lleva ni seis meses trabajando como agente vendedor y ya ha repartido su primer gran premio.



**Asesoría Técnica Tributaria**  
Fiscal · Laboral · Contable  
- SEGUROS -

Avda. Victoria, 6 · RONDA



**CITA PREVIA**  
**952 190 341**

RENTA 2023



Agencia Tributaria

# VELASCO

Carpintería de Aluminio y Cristalería

## ALUMINIOSVELASCO.ES

Carpintería de Aluminio y Cristalería

REALIZAMOS TODO TIPOS DE VENTANAS  
EN ALUMINIO Y PVC, MOSQUITERAS,  
MAMPARAS, VIDRIOS, REPARACIONES, ETC...

C/ José M<sup>o</sup> Castelló Madrid, 1  
C/ Guadalteba, 29 - 31

Telf.: **952 87 10 06**  
hvelasco@serraniaderonda.com

## Ronda

**EDUCACIÓN** El evento está organizado por el Centro de Profesorado de Ronda en colaboración con diferentes colegios e institutos

# La III Feria de Inventos y Talentos se celebra en abril

**PARTICIPACIÓN** Más de 1.600 alumnos y casi 200 docentes

**RONDA** | El Convento de Santo Domingo acogerá los días 25 y 26 la III Feria de Inventos y Talentos 'It's Ronda', un evento que está organizado por el Centro de Profesorado de Ronda, en colaboración con colegios e institutos, por lo que se espera la participación de más de 1.600 alumnos y casi 200 docentes.

La delegada municipal de Educación, Alicia López, ha participado en la presentación de la feria en el Convento de Santo Domingo.

Se trata de un evento organizado con la colaboración de los I.E.S. 'Pérez de Guzmán' y 'Martín Rivero', el CEIP 'Martín Pinzón' y el I.E.S. 'Gran Capitán' de Córdoba, donde des-

arrolla su labor lectiva el profesor Marcos Naz, conocido por su implicación en el fomento de la actividad formativa y científica que también realizó durante su estancia en Ronda.

## Un evento consolidado

López ha destacado cómo este evento se está consolidando a pesar de contar con solo tres ediciones, siendo reclamo a nivel comarcal y que busca dar visibilidad al talento, la innovación y la creatividad de los jóvenes, cuyo resultado podrá verse a lo largo de las jornadas que se van a realizar el mes que viene.

También ha querido agradecer a todos los implicados



Presentación de esta nueva edición de la Feria de Inventos y Talentos, que se desarrollará en abril.

en la organización su compromiso con el fomento del talento de Ronda y la comarca de la Serranía.

La directora del Centro de Profesorado de Ronda, María José Márquez, ha destacado que, a pesar de que el evento se celebra en dos días, el proceso de organización comenzó el pasado mes de diciembre con la labor conjunta con los centros implicados dividida en diferentes fases donde se han puesto en marcha, desde un concurso donde se ha elegido el cartel anunciador de la feria, hasta la invitación a todos los centros en diferentes modalidades como talleres, stands o conferenciantes, donde cada uno mos-



## El apunte

Más de 1.600 alumnos

Desde la organización de esta nueva edición de la Feria de Inventos y Talentos calcula que este año podrá superarse la cifra de los casi 1.600 alumnos y alumnas que participaron el año pasado, además de los 124 docentes y otros 70 docentes más en los stands que se instalaron en el Convento de Santo Domingo. Consideran complicado calcular cuántos participaron en los talleres y stands.

trará su trabajo en innovación que haya realizado en el presente curso escolar.

Por ejemplo, en el caso de los talleres, serán muy diversos abarcando asuntos como el reciclaje, robótica, impresión en 3D, hasta música del mundo o el del Ciclo Formativo de Animación Sociocultural y Educación Infantil, buscando la diversión, la música y la creatividad.

Habrán también actuaciones teatrales y musicales con la colaboración de varios colegios e institutos.

El primer día las actividades irán dedicadas a los alumnos de Secundaria y el segundo y último a los de educación Primaria.

**EDUCACIÓN** La actividad está enmarcada en el programa de actos del cuarto centenario del fallecimiento del ilustre rondeño

# El CEIP Vicente Espinel entrega los premios del Concurso de Espinelas

**M.Q./RONDA** | El Convento de Santo Domingo acogió el pasado 21 de marzo el Concurso de Espinelas organizado por el CEIP Vicente Espinel, una actividad que se enmarca en la programación de actos que se está celebrando con motivo de la conmemoración del cuarto centenario del fallecimiento del ilustre rondeño.

Para la celebración del evento, el centro educativo ha contado con la colaboración del Ayuntamiento de Ronda, el Conservatorio Profesional de Música 'Ramón Corrales',

la Escuela Municipal de Música y el AMPA del CEIP Vicente Espinel.

El concurso ha contado con una participación muy numerosa, con alrededor de 30 personas en sus dos modalidades, hasta 18 años y más de 18 años.

En la categoría hasta 18 años, han participado el alumnado de institutos y centros de estudios, destacando el IES Fernando de los Ríos, el Colegio La Inmaculada de Ronda y el Colegio de Enfermería. En la categoría de más de 18 años, se destacó

la calidad de todos los poemas presentados. Al evento asistieron los participantes, ya que ese mismo día se anunció el fallo del jurado. Además, estuvieron presentes la delegada de Educación del Ayuntamiento, Alicia López, el cronista oficial de Ronda, Faustino Peralta, y toda la comunidad educativa del CEIP Vicente Espinel, que solicitó estar presente.

La ceremonia comenzó con unas palabras de bienvenida del director del CEIP Vicente Espinel, Francisco Javier Ramírez Puerto. Antes de la en-



El acto fue organizado por el CEIP Vicente Espinel.

trega de premios y la revelación del fallo del jurado, el alumno Aldán Jiménez, del Conservatorio Profesional de Música de Ronda interpretó con su guitarra la canción "Mille Regretz". Posteriormente, Isidro García Cigüenza cautivó al público con su disertación sobre Vicente Espinel, un rondeño reconocido

internacionalmente. Luego, la Escuela Municipal de Música de Ronda ofreció un recorrido por la historia de la guitarra hasta la actualidad, amenizando el evento con un magnífico concierto que añadió un toque de elegancia.

Finalmente, el jurado, presidido por Jesús Olid, anunció el fallo del concurso. An-

tes de esto, se entregó un premio especial al alumnado del CEIP Vicente Espinel que se destacó en el concurso. A continuación, se enumeran los premiados por categorías y sus respectivos poemas.

En la modalidad hasta 18 años el primer premio fue para Mar Cañizares M. con el poema 'Mi tierra es Andalucía', y el segundo premio para Claudia Rubio H. con su poema 'Eterna Esperanza'.

De la modalidad más de 18 años el primer premio ha sido para José Manuel Garrido Jorge con su poema 'A Vicente Espinel', y el segundo premio para Francis Prieto con su poema 'Poesía'.

El acto finalizó, con la entrega a los participantes de un libretto elaborado por el colegio con todos los poemas que han participado en el concurso. Y el AMPA del colegio quiso unirse al acto, ofreciendo cafés, tes y pastas para todos los asistentes.

## Ronda

**AQUALIA Alrededor de 300 niños y niñas de Primaria participan en 'La Fiesta del Agua'**

## Ronda conmemora el Día Mundial del Agua

**RONDA** | La concienciación y los hábitos responsables son fundamentales para que la sociedad colabore en la lucha contra los efectos de la sequía y en la protección del medioambiente. Por eso, Aqualia, gestora del Servicio Municipal de Agua de Ronda, y con la colaboración del Ayuntamiento, repitió por cuarta vez

la celebración de la 'Fiesta del Agua', un evento compuesto por una decena de talleres lúdico-didácticos desarrollados para que los más pequeños se diviertan mientras aprenden a cuidar el agua.

Alrededor de 300 niños y niñas de Tercero de Primaria perteneciente a doce colegios de Ronda participaron en las

actividades celebradas en la plaza Teniente Arce. Creación de imanes con mensajes de concienciación, un teatro de títeres sobre la importancia del agua y la biodiversidad, experimentos donde acercar la física y la química del agua al día a día, una piscina de bolas donde buscar tarjetas para escribir un mensaje so-

bre el cuidado del agua, montarse en el camión de saneamiento, fueron algunas de las propuestas en las que participaron los escolares.

La alcaldesa, María de la Paz Fernández, y la delegada de Educación, Alicia López, acompañaron a J. Alberto García Chamorro, jefe del Servicio de Aqualia en Ronda.



Día del Agua en la Plaza Teniente Arce.

**EDUCACIÓN Pacto Verde Europeo**

## El IES Rodríguez Delgado contribuye a la preservación del entorno de Ronda

Alumnado de ESO y Educación Específica recoge residuos plásticos en el Parque Periurbano

za y la salud del entorno. Desde botellas de agua hasta envases de alimentos, los estudiantes se sorprendieron ante la cantidad de residuos que encontraron dispersos por los alrededores.

**M.Q./RONDA** | En un esfuerzo por promover la conciencia ambiental y la responsabilidad social, estudiantes del IES Dr. Rodríguez Delgado de Ronda se unieron la semana pasada en una actividad educativa para recoger residuos plásticos en el entorno natural del Parque Periurbano. Los jóvenes se lanzaron a la tarea de limpiar este área verde municipal y de goce público, en un esfuerzo por combatir la contaminación plástica y proteger la biodiversidad local.

El evento no solo sirvió como una oportunidad para limpiar el entorno, sino también como una lección valiosa sobre la importancia de reducir, reutilizar y reciclar los materiales. "El compromiso y la dedicación de nuestros estudiantes han sido impresionantes", manifiestan desde el propio centro educativo. "Esta actividad no solo fortalece su conexión con la naturaleza, sino que también les enseña a ser agentes de cambio positivo en la sociedad".

Armados con guantes y bolsas de basura, el alumnado de primero y tercero de ESO y de la Educación Específica exploraron una parte de esta zona, identificando y recolectando desechos plásticos que amenazaban la belle-

La iniciativa tiene mucho que ver con el Pacto Verde Europeo, y con las directrices de la Unión Europea acerca de la preservación del medioambiente. No en vano, el instituto forma parte de la red de Centros Embajadores del Parlamento Europeo.



Alumnado del instituto durante la recogida de plásticos.

## Semana Santa TRÁFICO Ronda

### Miércoles Santo

**La Columna.** Salida: 20:15 horas. Palco de toma de horas: 23:40 horas. Entrada: 00:20 horas.

Cortes de calles: Eugenio Peralta, Carrasco Panal, Virgen de la Esperanza, Huelva, Almería, C/ Córdoba con Ricardo Navarrete, Av. de Andalucía con Victoria, Dr. Carrillo, Monterejas con Infantes, Almendra con plaza del Ahorro, Puya con María Cabrera, Sevilla con Infantes, Virgen de la Paz con Mariano Soubirón, Plaza España con Rosario.

**Silencio.** Salida: 23:00 horas. Palco de Toma de horas: 00:45 horas Entrada: 02:45 horas.

Cortes de calles: Ruedo Alameda - Armiñán, Plaza España, Jerez con Pozo, San José y Ollerías, Molino con Pozo.

### Jueves Santo

**Vera Cruz y Ecce Homo.** Salida: 19:00 horas. Palco de toma de horas: 21:10 horas. Entrada: 22:30 horas

Cortes de calles: Ruedo Alameda con Armiñán, Jerez con Ollerías, Jerez con San José, Jerez con Pozo, Molino con Pozo. Con toda probabilidad, se cortará el centro desde las 13:00 horas.

**Padre Jesús.** Salida: 23:00 horas. Palco de toma de horas: 01:15 horas. Entrada: 03:10 horas.

Cortes de calles: Plaza España, Remedios con Ermita, Naranja con Almendra, (no habrá circulación por C/ los Remedios ni Ríos Rosas), Pza. Ahorro con Setenil y Almendra, Naranja con Infantes, Molino con Pozo, Plaza España con Rosario, Montes con Puya.

### Viernes Santo

**Angustias.** Salida: 12:00 horas. Palco toma de horas: 13:15 horas: 15:15 horas

Cortes de calles: Setenil con plaza ahorro, Naranja con Almendra, Rosario con Plaza España, Armiñán con Tenorio, Ruedo alameda con Armiñán, Jerez con Ollerías, Jerez con San José, Jerez con Pozo, Molino con Pozo.

**Santo Entierro.** Salida: 19:00 horas. Palco toma de horas: 21:45 horas. Entrada: 00:30 horas.

Cortes de calles: Torrejones, Rotonda de la urbanización la Planilla, Ruedo Alameda - Armiñán, Plaza España, Virgen de la Paz con Mariano Soubirón, Jerez con Ollerías, Jerez con San José, Jerez con Pozo, Molino con Pozo

**Soledad.** Salida: 20:45 horas. Palco toma de horas: 22:45 horas. Entrada: 23.45 horas.

Cortes de calles: Jerez con Ollerías, Jerez con San José, Jerez con Pozo, Molino con Pozo, Naranja con Lauría, Puya con M<sup>ª</sup> Cabrera, Puya con plaza de Los Descalzos, Plaza del Ahorro con Almendra, plaza del Ahorro con Setenil, Lauría con Castelló Madrid, Plaza de España.

### Domingo de Resurrección

**Resucitado.** Salida: 10:30, Palco toma de Horas: 13:00 horas. Entrada 15:30 horas.

Cortes de calles: Ruedo Alameda, Plaza de España con Armiñán, Jerez con Ollerías, Jerez con San José, Jerez con Pozo. Después del paso por tribuna: Virgen de la Paz con Mariano Soubirón, Plaza España con Rosario, Ruedo Alameda con Armiñán, Torrejones con Algatocin, Rotonda de la Planilla.



Ayuntamiento  
Ronda



## Semana Santa 2024 \_ Domingo de Ramos

ANTONIO MÁRQUEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)



CARLOS PONCE  
(GRUPO QUEDADA AF)



RAFA MILLÁN  
(GRUPO QUEDADA AF)



CARLOS PONCE  
(GRUPO QUEDADA AF)



RAFA MILLÁN  
(GRUPO QUEDADA AF)



ANTONIO MÁRQUEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)

# La Pollinica inaugura la Semana Santa

**EN LA CALLE** \_ La hermandad fue la única que pudo realizar la estación de penitencia el Domingo de Ramos

**M.Q./RONDA** | La Hermandad de Nuestro Padre Jesús en su entrada triunfal en Jerusalén y María Santísima de la Paloma fue la única que pudo realizar su estación de penitencia en la calle este Domingo de Ramos de las tres que tenían prevista su salida, ya que las hermandades del Prendimiento y los Gitanos tomaron la decisión por la tarde de quedarse en sus templos ante la llegada de partes meteorológicos desfavorables.

La junta de gobierno de la

Pollinica, con su hermano mayor, Luis Alberto García Caballero, tomó la decisión de realizar la salida procesional tras conocer el parte meteorológico, aunque adelantó quince minutos el paso por el palco de toma de horas para poder realizar la recogida algo más temprano.

Finalmente, el barrio de La Dehesa pudo ser testigo de la salida procesional de la Pollinica desde la desde la Parroquia de San Antonio de Padua, inaugurando así la Se-



RAFA MILLÁN  
(GRUPO QUEDADA AF)

mana Santa rondeña.

El paso del Cristo, dirigido por su capataz, José María Rosado Higuero, hizo su salida acompañado por la Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús de la Fe en su Sagrada Cena de Córdoba, y el de la Virgen, con José Vergara Ríos como capataz, lo hizo guiada por los sones de la Banda de Música Arunda de Ronda.

En el tramo del Cristo, los nazarenos vestían túnicas blancas con pañoletas y cingulos de hebreo, túnicas y ca-

pirotes de color blanco y cingulos de color azul, mientras los diputados de fila llevaban capa azul. En el de la Virgen, llevaban túnicas blancas y capirote de color blanco y cingulos de color amarillo.

Este año, la hermandad estrenaba la peana de plata realizada en los talleres de Cristóbal Martos, y la Gloria del paso de palio de la Virgen de la Paloma que representa a la patrona de Ronda, la Virgen de la Paz, realizada por Alejandro Martín Caballero.

## Semana Santa 2024 \_ Domingo de Ramos



# El Prendimiento se queda en su templo

**PARA PROTEGER SU PATRIMONIO** \_ La junta de gobierno suspende la salida ante el riesgo de lluvias con barro

**M.Q./RONDA** | La Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Prendimiento, María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos y San Juan Evangelista, no pudo realizar este Domingo de Ramos su estación de penitencia desde la Parroquia de San Cristóbal, ante la que esperaban decenas de personas deseosas de ver de nuevo en la calle a sus santos titulares.

La hermana mayor, María Belén García Ortiz, que se encuentra en su primer año de

mandato, fue la encargada de anunciar, con una notable emoción en su voz, la suspensión de la salida procesional poco antes de las seis de la tarde, después de que se reuniera la junta de gobierno de la hermandad para evaluar los partes meteorológicos de los que disponían.

Finalmente, se tomó la decisión de suspender la salida por la alta de probabilidad de lluvia con barro, que podía perjudicar las imágenes de sus santos titulares.

REPORTAJE GRÁFICO:  
ANTONIO MÁRQUEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)



Como explicó la hermana mayor a los allí presentes "el patrimonio tenemos que cuidarlo y no podemos salir a cualquier precio", si bien hizo referencia, no solamente al patrimonio histórico y artístico de la hermandad, sino también al patrimonio humano, igual de importante.

En su intervención, aplaudida por todos los presentes, mostró su agradecimiento a la junta de gobierno por el trabajo realizado, insistiendo en que "el trabajo que estaba en

nuestras manos está hecho, y agradezco a todos que lo hemos hecho en sintonía".

También mostró su agradecimiento a los hermanos y hermanas del Prendimiento por su "comprensión y apoyo", a las cuadrillas de costaleros, y se dirigió especialmente a la juventud cofrade y a los numerosos niños que esperaban la salida procesional. "Estamos haciendo lo correcto", insistió, y recordó que los santos titulares "están aquí todo el año".

## Semana Santa 2024 \_ Domingo de Ramos



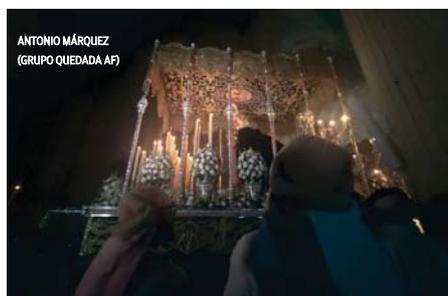
VÍCTOR ORDÓÑEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)



CARLOS PONCE  
(GRUPO QUEDADA AF)



ANTONIO MÁRQUEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)



ANTONIO MÁRQUEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)



CARLOS PONCE  
(GRUPO QUEDADA AF)



VÍCTOR ORDÓÑEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)

# Los Gitanos, recogimiento en Santa María

**TRAS EL ACTO DE PENITENCIA** \_ La hermandad abrió el templo para que se pudiera visitar a sus santos titulares

**M.Q./RONDA** | La Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y María Santísima de la Amargura tomó este Domingo de Ramos la decisión de no salir a realizar su estación de penitencia por las calles de la ciudad ante las previsiones meteorológicas adversas, como ya lo hiciera antes la Hermandad del Prendimiento.

Así lo anunció su hermano mayor, Juan Vega, pasadas las siete de la tarde mientras decenas de personas esperaban a las puertas de la Cole-

giata de Santa María La Mayor de la Encarnación la decisión de la hermandad.

Como explicó Juan Vega, la junta de gobierno, habiendo valorado y estudiado con los distintos medios, centros e instituciones oficiales los escenarios disponibles, había decidido por unanimidad tras la última votación de la misma, en vista de la incertidumbre climatológica que había, no realizar la estación de penitencia.

"Como hermano mayor de

esta bendita cofradía, quiero mostrar mi más sincero y cariñoso agradecimiento a todas las instituciones civiles, cuerpos y fuerzas de seguridad, Protección Civil y, muy en especial y mandando un fraternal abrazo, a todos los hermanos de esta hermandad que con cariño y profunda seriedad nos acompañáis en esta difícil decisión", apuntó Juan Vega, quien continuó invitando "de parte de nuestra hermandad a compartir este momento de verdadera fe y devo-

ción con nuestros titulares, Salud y Amargura".

Tras realizar el acto de penitencia dentro del templo, abrió sus puertas para que todas aquellas personas que lo desearan pudieran visitar a sus santos titulares.

Éste era un año de estreno para Los Gitanos, ya que se ha hecho una gran inversión para terminar el paso del Señor, que se inició el año pasado con la restauración de los respiraderos, y este año la canastilla a cargo de Darío Ojeda.



VÍCTOR ORDÓÑEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)

## Semana Santa 2024 \_ Lunes Santo



CARMEN VÁZQUEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)



CARMEN VÁZQUEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)



CARLOS PONCE  
(GRUPO QUEDADA AF)



ANTONIO MÁRQUEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)



ANTONIO MÁRQUEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)

# El Huerto llena las calles de Lunes Santo

**SALIDA PROCESIONAL** \_ La lluvia concede una tregua y la hermandad realiza su salida con una hora de retraso

**M.Q./RONDA** | La Fervorosa y Popular Cofradía Penitencial y Real Hermandad Reparadora de Nuestro Señor Orando en el Huerto, María Santísima Consuelo de las Tristezas y Nuestra Señora de la Salud pudo finalmente realizar este Lunes Santo estación de penitencia pese a la climatología adversa de los últimos días, que impidió el Domingo de Ramos que la Hermandad del Prendimiento y la Hermandad de los Gitanos salieran a la calle.

Después de consultar las previsiones meteorológicas a través de diversas fuentes oficiales, la junta de gobierno de la hermandad, cuyo hermano mayor es Francisco Ángel Pérez Cañamaque, tomó la decisión de realizar la salida procesional una hora más tarde de lo previsto, ya que a partir de las nueve de la noche el tiempo iba a dar una tregua.

A las nueve de la noche se abrieron las puertas de la Parroquia de Santa Cecilia para que Nuestro Señor Orando en

el Huerto fuera recibido por las decenas de personas que esperaban pacientemente a las puertas del templo, guiado por su capataz, Francisco Pérez Cañamaque, y con el acompañamiento musical de la Banda de Cornetas y tambores Nuestra Señora de la Caridad de Vélez Málaga.

Después lo haría María Santísima Consuelo de las Tristezas bajo su palio, con Rafael Carlos Benítez Sedeño como capataz, al son de la Banda de Música Arunda.

No obstante, ante la posibilidad de lluvia a partir de las doce de la noche, la hermandad decidió acortar el recorrido en su regreso, y no pasar por calle Ermita, sino ir directamente por Ríos Rosas para llegar a tiempo al templo.

Antes de efectuar la salida, el hermano mayor tuvo unas palabras para Ainhoa Pérez, que no pudo estar este año en la salida procesional para cantar el Padre Nuestro por motivos personales, y a continuación se procedió al rezo.

Por la mañana, se había procedido al acto de encendido de dos velas del paso de palio de María Santísima Consuelo de las Tristezas con el lema "dona vida" por parte del presidente de la asamblea local de Cruz Roja, Antonio Lasanta, y otra con el lema "yo puedo" por parte de la presidenta de la asociación Ayuca, Carmen Torres.

La hermandad estrenaba este año en el paso del Señor potencias donadas por varios hermanos, túnica de bordada

en hilo de oro por el hermano José Manuel Jiménez Vallejo, cingulo y broche.

La Virgen estrenaba un broche con zafiro con forma de corazón, seis óleos en el techo de palio, maniguetas y crestas de los respiraderos, rostrillo, pañuelo, un broche de metal plateado. Además, se unió a la iniciativa de otras hermandades de realizar una parte del recorrido sin música para que personas con sensibilidad auditiva pudieran disfrutar de la procesión.

# RONDA | Semana Santa 2024 \_ Las hermandades de Pasión del Miércoles, Jueves y Viernes Santo

## Ronda aguarda los días grandes mirando al cielo

**MIÉRCOLES SANTO** \_ Columna y Esperanza y Cristo de la Sangre **JUEVES SANTO** \_ Vera+Cruz, Ecce-Homo y Padre Jesús **VIERNES SANTO** \_ Angustias, Santo Entierro y Soledad

### MAMEN QUINTANA. RONDA

Las hermandades rondeñas que realizan su estación de penitencia el Miércoles, Jueves y Viernes Santo esperan esta segunda parte de la Semana Mayor mirando al cielo ante la posibilidad de precipitaciones que obliguen a las distintas corporaciones a permanecer en sus templos sin poder realizar la estación de penitencia en la calle. El Miércoles Santo será la Hermandad de Nuestro Padre Jesús en la Columna y María Santísima de la Esperanza la primera que inicie su estación de penitencia desde la Parroquia de San Cristóbal a las 20.15 horas. Destaca el estandarte corporativo "Bacalao" realizado por el taller de bordado de Javier Nieto y la orfebrería por el Taller de Emilio Méndez, dieciséis nuevas borlas para el palio de María Santísima de la Esperanza, y la marcha "Atados a tu Esperanza" del



Las distintas hermandades estrenan diversos enseres, restauraciones y marchas cofrades durante estos días

compositor Josué Martín Gutiérrez.

La Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Sangre y Nuestra Señora del Mayor Dolor saldrá a las 23 horas de Santa María, acompañada de un grupo gregoriano de rezo melódico. Este año estrena candelaria de cultos y rosario de Nuestra Señora del Mayor Dolor.

El Jueves Santo saldrán las hermandades de la Vera+Cruz, Ecce-Homo y Padre Jesús. La Venerable, Ilustre, Santa y Franciscana Hermandad Sacramental de Paz y Caridad y de la Vera+Cruz, Sangre y Llagas de Nuestro Señor Jesucristo saldrá de Santa María a las 19 horas. Entre sus estrenos, destaca que lleva acompañamiento de banda de música interpretando marchas fúnebres.

La Antigua y Venerable Hermandad de Nuestro Señor Ecce-Homo 'Señor de la Escala', Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora del Buen Amor partirá



La Hermandad de la Soledad en su salida procesional de 2023. ENRIQUE MOREY (GRUPO QUEDADA AF)

desde el Santuario de María Auxiliadora a las 19.30 horas. Este año, el Señor Ecce-Homo saldrá en un paso y la Virgen del Buen Amor en su trono, además del Cristo de la Buena Muerte portado por caballeros legionarios. La hermandad ha realizado este año la restauración de Nuestro Señor Ecce-Homo y la transformación de su trono en paso de costaleros. Además, la primera marcha que se le toque será 'Al Señor de la Escala', compuesta por la agrupación musical 'Cristo Yacente' de Ibiza. Ntra. Sra. Del Buen Amor lucirá la faja de Teniente General donada por su hermano y teniente general en activo, Julio Salom Herrera.

La Antigua y Venerable Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de los Dolores saldrá a las once de la noche desde la Parroquia de Nuestro Padre Jesús. Este año estrena la saya de la Virgen de los Dolores donada por Antonio Hiraldo Guzmán y Ana Aguilera García, fieles devotos.

El Viernes Santo saldrá a las 12 horas la

Venerable Hermandad Trinitaria del Santísimo Cristo de los Remedios, Nuestro Señor Cautivo y Nuestra Señora de las Angustias desde la Iglesia de Santa Cecilia. Este año la hermandad ha arreglado la capilla de los titulares.

La Real Hermandad del Santo Entierro de Cristo y Nuestra Señora de la Soledad saldrá del Espíritu Santo a las siete de la tarde. Estrena daga plateada para la Soledad, de Orfebrería Raúl Cejas, donada por la familia Anillo Sánchez; parihuela del trono de Cristo Yacente; almohadillas y forrado de varales de los tronos del Viernes Santo; cuatro Ángeles Pasionistas; del escultor Rafael Díaz Serralvo; broche dorado con Cruz de Jerusalén, de Orfebrería Hnos. Cosano Cejas; sudario de punto de seda rojo para Cristo Resucitado, y dos parihuelas de traslado.

La Hermandad de María Santísima de la Soledad saldrá a las 20.45 horas desde la Iglesia de la Merced. Estrena toda la estructura interna del paso, los faldones y el llamador. ■

Columna	Silencio	Vera+Cruz	Ecce-Homo	Padre Jesús	Angustias	Santo Entierro	Soledad
<p><b>Parroquia de San Cristóbal.</b> Dos tronos.</p> <p><b>CAPATACES:</b> Antonio Vela Tirado (Cristo) Antonio Miguel Valiente León (Virgen).</p> <p><b>MÚSICA:</b> Agrupación Nuestro Padre Jesús Nazareno de La Roda de Andalucía (Misterio). Banda de Música San Antonio de Padua de Villanueva del Arisal (Palio).</p> <p><b>ITINERARIO:</b> 20.15 horas. Magistrado Antonio Cantos, Andrés Castro Sandaza, Párroco Don Alonso Ros Carrasco, Virgen de la Esperanza, Huelva, Andalucía. Doctor Carrillo Guerrero, Ahorro, Setenil, Espinel, Sevilla, Mariano Soubirón, Molino (Palco: 23.40 h), Plaza del Socorro, Virgen de los Remedios, Ermita, y Ermita de la Concepción (00.20 h).</p>	<p><b>Colegiata Santa María La Mayor.</b> Un trono de horquilleros.</p> <p><b>CAPATAZ:</b> Cándido Ruiz Sánchez.</p> <p><b>ACOMPANIAMIENTO:</b> Hermandad de silencio. Acompañado por un grupo gregoriano de rezo melódico.</p> <p><b>ITINERARIO:</b> Salida (23.00 horas). Pasaje Vicente Becerra, Plaza del Silencio, Plaza Duquesa de Parcent, Armiñán, Puente Nuevo, Plaza de España, Virgen de la Paz, Mariano Soubirón (Palco de toma de horas: 00.45 h), Molino, Plaza del Socorro, Espinel, Virgen de la Paz, Plaza de España, Puente Nuevo, Armiñán, Plaza Duquesa de Parcent, Plaza del Silencio, Pasaje Vicente Becerra y entrada en su templo (02.45 horas).</p>	<p><b>Colegiata Santa María La Mayor.</b> Dos pasos.</p> <p><b>CAPATACES:</b> A. Giménez, C. Ramírez, A. Morales y C. Jiménez.</p> <p><b>MÚSICA:</b> Trío de música de capilla (Señor). Banda Maestro Paco Tenorio (Virgen).</p> <p><b>ITINERARIO:</b> 19.00 horas. Pedro Pérez Clotet, S. Juan Bosco, Duquesa Parcent, Armiñán, Puente Nuevo, España, Rosario, V. Remedios, Las Tiendas, Carmen Abela, Sevilla, M. Soubirón, Molino (Palco: 21.00 h), V. Remedios, Rosario, España, Puente Nuevo, España, V. Paz, Mariano Soubirón, Molino (Palco: 22.00h), Plaza del Socorro, Espinel, Virgen de la Paz, Plaza de España, Puente Nuevo, Armiñán, Armiñán, Duquesa de Parcent y Santuario de María Auxiliadora (00.45 horas).</p>	<p><b>Santuario de María Auxiliadora.</b> Un paso y un trono.</p> <p><b>CAPATACES:</b> Miguel Arias (Cristo), Paco Valiente (Virgen).</p> <p><b>MÚSICA:</b> Agrupación Musical Yacente de Ibiza (Ecce-Homo). Banda Amigos de la Música de Dúrcal (Virgen). Banda de Guerra del 4º Tercio y Grupo de Caballería Reyes Católicos (Cristo de la Buena Muerte).</p> <p><b>ITINERARIO:</b> 19.30 horas. D. Parcent, Armiñán, Puente Nuevo, España, V. Paz, Mariano Soubirón, Molino (Palco: 22.00h), Plaza del Socorro, Espinel, Virgen de la Paz, Plaza de España, Puente Nuevo, Armiñán, Armiñán, Duquesa de Parcent y Santuario de María Auxiliadora (00.45 horas).</p>	<p><b>Parroquia de Nuestro Padre Jesús.</b> Dos pasos.</p> <p><b>CAPATACES:</b> Fernando López (adjunto Virgen), Raúl Hidalgo (Virgen). José María Rojas y Rodrigo García (Señor).</p> <p><b>MÚSICA:</b> Banda Cornetas y Tambores Nuestra Señora del Rosario de Arriate (paso del Señor). Banda de Música Maestro Paco Tenorio de Arriate (paso de la Virgen).</p> <p><b>ITINERARIO:</b> Salida: 23.00 horas. Real, Santa Cecilia, V. Dolores, Juan José Puya, Cruz Verde, Almendra, Sevilla (tramo sin música para las personas con TEA). Mariano Soubirón, Molino (Palco: 01.15 h), Socorro (Tribuna), Remedios, Santa Cecilia, Real y entrada en el templo (03.10 horas).</p>	<p><b>Parroquia de Santa Cecilia, Los Descalzos.</b> Dos tronos.</p> <p><b>CAPATACES:</b> Juan Antonio Guerrero, Laura Cañestro y Antonio J. Jiménez (Cristo) Cristóbal Gutiérrez y José Antonio Gómez (Virgen).</p> <p><b>MÚSICA:</b> Banda Municipal de Música de Ronda (Cristo). Banda de Música Arunda de Ronda (Virgen).</p> <p><b>ITINERARIO:</b> 12:00 horas. María Cabrera, Carmen Abela, Sevilla, Mariano Soubirón, Molino (Palco: 21.45h), Socorro, Espinel, Los Remedios, Las Tiendas, Plaza Carmen Abela, Santa Cecilia, Virgen de los Dolores, Plaza de los Descalzos y entrada al templo (15.10 horas).</p>	<p><b>Parroquia del Espíritu Santo.</b> Dos tronos.</p> <p><b>CAPATACES:</b> Antonio Medina Marín (Señor) y Francisco Javier Ayala Vallejo (Virgen).</p> <p><b>MÚSICA:</b> Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús Cautivo de Dos Hermanas (Señor). Banda Musical Gastoreña de El Gastor (Virgen).</p> <p><b>ITINERARIO:</b> 19:00 horas. Empedrada, Torrejones, Virgen de la Paz, Mariano Soubirón, Cruz Verde, Juan José de Puya, María Cabrera, Plaza Carmen Abela, Sevilla, Pozo, Molino (Palco de toma de horas: 22.45h), Plaza del Socorro, Virgen de los Remedios, Rosario, Plaza de España, Virgen de la Paz, Plaza de la Merced (lateral) y entrada a templo (23.45 horas).</p>	<p><b>Iglesia de Nuestra Señora de la Merced.</b> Un paso.</p> <p><b>CAPATAZ:</b> José Miguel Ruiz Becerra (paso de María Santísima de la Soledad).</p> <p><b>MÚSICA:</b> Trío de Capilla 'Lignum Crucis' (Sevilla).</p> <p><b>ITINERARIO:</b> Salida: 20.45 horas. Plaza de la Merced (por el lateral), Virgen de la Paz, Mariano Soubirón, Cruz Verde, Juan José de Puya, María Cabrera, Plaza Carmen Abela, Sevilla, Pozo, Molino (Palco de toma de horas: 22.45h), Plaza del Socorro, Virgen de los Remedios, Rosario, Plaza de España, Virgen de la Paz, Plaza de la Merced (lateral) y entrada a templo (23.45 horas).</p>

# Jueves y Viernes Santo se preparan para su estación de penitencia



**VÍA CRUCIS DEL VIERNES DE DOLORES.** Las calles de Ronda fueron testigo el pasado Viernes de Dolores, como preludio a la Semana Santa que comenzaba el Domingo de Ramos, del Vía Crucis Penitencial de la Juventud Cofrade de Nuestro Señor Cautivo en su Humildad y Nuestra Señora de la Salud. Los dos pasos partían de la Parroquia de Santa Cecilia a las diez de la noche para recorrer calle María Cabrera, Plaza Carmen Abela, Ríos Rosas, Virgen de los Remedios, Ermita, Los Vicentes, Yeseros, Virgen de los Dolores y Plaza de los Descalzados, y regresar al templo a las doce de la noche. Iban acompañados por un trío de Capilla. RAFA MILLÁN Y VÍCTOR ORDÓÑEZ

## Domingo de Resurrección | Cristo Resucitado y Nuestra Señora de Loreto

**Real Hermandad del Santo Entierro de Cristo, Nuestra Señora de la Soledad, Cristo Resucitado y Nuestra Señora de Loreto.** Iglesia del Espíritu Santo. Dos pasos  
**HERMANO MAYOR:** Miguel Becerra.

**HISTORIA:** La Hermandad data del año 1574, durante el reinado de Felipe II, según crónicas y documentos oficiales. Los primeros Estatutos originales aún se conservan en la actualidad. En 1835 la Hermandad pasa a tener su sede canónica en la Iglesia del Espíritu Santo, pues hasta la fecha residía en el Convento de San Francisco, actual Colegio Fernando de los Ríos.

**HÁBITO NAZARENO:** Túnica de color blanco, Antifaz y capa de color azul,

Cíngulo rojo con nudos Franciscanos, Escapulario, Guantes blancos y Zapatillas blancas.

**CAPATACES:** Daniel Sánchez Pérez y José Miguel Ruiz Becerra (Señor), María Auxiliadora Canca Sánchez (Virgen).

**MÚSICA:** Agrupación Musical María Santísima de la Cabeza Exfiliada de Granada (Cristo Resucitado). Banda de Música Arunda de Ronda (Virgen de Loreto).

**ITINERARIO:** Salida: 10.30 h. Recorrido: Iglesia del Espíritu Santo, Imágenes, Armiñan, Puente Nuevo, Plaza de España, Virgen de la Paz, Mariano Soubirón, Molino (Palco de toma de hora: 13.00h), Plaza del Socorro, Virgen de los Remedios,

Rosario, Plaza de España, Puente Nuevo, Armiñan, Imágenes, Ruedo Alameda, Torrejones, Empedrada y Casa Hermandad (15.30H).

**ESTRENOS:** Ángeles Pasionistas de 40cm aproximadamente para las esquinas del paso de Cristo Resucitado del Escultor Veleño Rafael Díaz Serralvo. Sudario de Punto de Seda rojo para Cristo Resucitado.

**IMÁGENES:** Cristo Resucitado: Imagen tallada en madera de cedro, policromada, de tamaño natural. Obra del imaginero Israel Cornejo Sánchez. Bendecida en 2017.

Nuestra Señora de Loreto: Imagen tallada y policromada, obra del escultor Miguel Arjona. Bendecida a principios de los años sesenta.



EMILIO GÓMEZ  
(GRUPO QUEDADA AF)

**MAGAZINE****CULTURA** Los ganadores participarán también en el Festival de Cante Grande de Ronda

# La Peña Flamenca presenta el Concurso 'Aniya La Gitana'

**XXVIII EDICIÓN** El evento, que engloba las modalidades de cante y baile, se celebrará entre el 5 de abril y el 28 de junio en la sede de la entidad

**RONDA** | La Peña Flamenca de Ronda Tobalo, Fernanda y Bernarda presentó el pasado viernes la XXVIII edición del Concurso de Cante y Baile 'Aniya la Gitana', un evento que se celebrará entre el 5 de abril y el 28 de junio.

La delegada municipal de Cultura, Rebeca Muñoz, acompañó a la Peña Flamenca de Ronda en la presentación de la XXVIII edición del Concurso Nacional e Internacional de Cante y Baile 'Aniya la Gitana', uno de los certámenes más prestigiosos que se celebran cada año en nuestro país.

El presidente de la peña, Antonio Morales, quiso recordar la importancia de la figura de Aniya la Gitana, que da nombre al concurso, como una de las exponentes más importantes del flamenco de los siglos XIX y XX, recordando que, además de ser una reconocida cantaora, es recordada por su generosidad y ayuda a los demás.

Asimismo, manifestó que este concurso está considerado como uno de los más importantes de Andalucía y quiso agradecer la colaboración de diferentes entidades y del Ayuntamiento de Ronda.

El concurso abarca las modalidades de cante y baile y en cada una de éstas habrá



Acto de presentación de una nueva edición del concurso 'Aniya la Gitana' de la Peña Flamenca.

premios en metálico que, en el caso de los ganadores, asciende a 3.000 euros.

Además, Morales recordó que los ganadores participan también en el Festival de Cante Grande que se enmarca en la programación de la Feria y Fiestas de Pedro Romero.

Por su parte, la delegada de Cultura destacó el prestigio de este concurso que alcanza casi tres décadas, resaltando

la importancia de contar con colectivos como la peña flamenca en su labor de difusión del flamenco con eventos como éste, animando a todos a acudir a las semifinales a partir del próximo 5 de abril y hasta el 28 de junio cuando será la final.

Las semifinales se celebrarán los días 5, 12 y 26 de abril; 3, 10 y 31 de mayo; y 7 y 14 de junio.

Los artistas que estén interesados en inscribirse pueden hacerlo hasta el próximo 4 de abril o hasta que se haya completado el cupo en cada modalidad. En ese caso quedarán en reserva.

Los ganadores de la última edición del concurso fueron José Moreno Ortiz 'El Cano' en la modalidad de cante, y David García Vargas en la modalidad de baile.

**SANTO ENTIERRO 6 de abril en Santo Domingo**

## Jornadas sobre los lienzos funerarios de Jesús de Nazaret

**RONDA** | La Hermandad del Santo Entierro celebrará el próximo 6 de abril unas jornadas divulgativas sobre los lienzos funerarios de Jesús en la tumba vacía, un acto que se enmarca en la programación de actividades del 450 aniversario y que tendrán lugar en el Convento de Santo Domingo con la colaboración de Turismo de Ronda.

El delegado municipal de Turismo, Ángel Martínez, acompañó a la Hermandad del Santo Entierro en la presentación de estas jornadas de divulgación, que versarán sobre 'Los lienzos funerarios de Jesús de Nazaret en la tumba vacía'. Según explicó el hermano mayor, Miguel Becerra, se trata de una actividad que está levantando una gran expectación por el tema que se va a tratar y el alto nivel de los ponentes que participarán. Tendrá lugar el 6 de abril, en horario de mañana y tar-

de, en el Convento de Santo Domingo y para participar es necesaria solicitar una invitación en el correo secretaria@santoentierroderonda.es

Las jornadas, que se realizan con la colaboración de la Fundación Unicaja Ronda, de Catalonia Hoteles y de Turismo de Ronda, contarán con la presencia de destacados expertos en uno de los grandes misterios de la historia cristiana que analizarán cuestiones como la perspectiva forense de la muerte de Jesús, la comparación entre el sudario de Oviedo y la Síncope de Turín o una reflexión sobre el Misterio de la Encarnación.

Jesús Ramírez, coordinador de la jornada del 6 de abril, quiso resaltar a los protagonistas de las ponencias con expertos de la talla de Alfonso Sánchez Hermosilla, Juan Manuel Miñarro, Pedro Peinado Rocamora o Guillermo Heras Moreno.



Presentación de las jornadas divulgativas del 6 de abril.

**COMARCA** Diputación reconoce el trabajo o el ejemplo de mujeres en sus municipios, en esta ocasión de la comarca de la Serranía

## Algatocín acoge la gala Mujer del Año

**MÁLAGA** | La Diputación celebró en Algatocín la última gala Mujer del Año, encuentro en el que se reconoce el trabajo o el ejemplo de mujeres de los municipios de menos de 20.000 habitantes de la provincia a propuesta de las Concejalias de Igualdad.

La diputada de Igualdad, Servicios Sociales y Familias, María Dolores Vergara, que presidió la gala y entregó los premios, recordó que la Diputación ha organizado cuatro

galas comarcales con motivo del Día Internacional de la Mujer, que se conmemoró el 8 de marzo. La primera se celebró el 6 de marzo en Pízarra; la segunda, el 15 de marzo en La Viñuela; la tercera, el 19 de marzo en Villanueva del Trabuco, y el pasado viernes en Algatocín. Las homenajeadas son África Rodríguez Nieves, de Algatocín; Ana Becerra Carrasco, de Cortes de la Frontera; Ana Belén Ruiz Rodríguez, de Benalauria; Ana Santos

Santos, de Manilva; Antonia del Rosario Mena Mateo, de Pujerra; Antonia Morera Rojas, de Casares; Concepción Medina Andrades, de Jubrique; Inmaculada Pérez Pizarro, de Benarrabá; Isabel Carrasco Tirado, de Benahavís; Isabel García Ríos, de Cartajima; María Cabrera Marín, de Arriate; Ramona Suárez Parellada, de Montejaque; Rosa M<sup>a</sup> García Sánchez, de Benadadil; y M<sup>a</sup> Teresa Domínguez Medina, de Jímera de Líbar.



Homenajeadas en esta última gala Mujer del Año.

## DEPORTES

**ATLETISMO** La deportista compite en el Campeonato de Atletismo Máster en Pista Cubierta celebrado en Polonia

# Susana Rodríguez vuelve de Torun con 2 medallas

**PRUEBAS** La atleta rondeña consigue oro en relevos por equipos y bronce en 60m vallas individual

**Mamen Quintana**

**RONDA** | La rondeña Susana Rodríguez sigue cosechando éxitos en su carrera como atleta. La deportista acaba de regresar de Torun (Polonia) con una medalla de oro y una de bronce tras participar en el Campeonato de Europa de Atletismo Máster en Pista Cu-

bierta, celebrado del 17 al 23 de marzo en la ciudad polaca.

Así, la atleta ha conseguido en Polonia quedar tercera en 60 metros vallas, con medalla de bronce, y primera en relevos por equipos de 4x200, con medalla de oro.

En 60 metros lisos, Susana Rodríguez consiguió superar



La atleta rondeña Susana Rodríguez en Torun (Polonia). CEDIDA

dos series, quedando octava de Europa en semifinales, a las puertas de la final europea. En 200 metros lisos, logró pasar una serie, quedando octava en semifinales.

Y en 60 metros vallas, la deportista rondeña consiguió el paso a semifinales con su mejor marca personal, poniéndose primera en el ranking con 9.83 segundos. Finalmente, quedó tercera de Europa, con medalla de bronce, a nueve milésimas de la plata y a cinco centésimas del oro.

En relevo femenino por equipos logró la medalla de oro.

Recientemente, Susana Rodríguez se había proclamado subcampeona en 60 metros vallas en el Campeonato de España de Atletismo Máster en Pista Cubierta, quedando en tercera posición en 60 metros lisos y primera en relevos 4x200.

También esta temporada se ha proclamado campeona andaluza con medalla de oro en dos categorías, 60 metros vallas y 60 metros lisos, en el Campeonato de Andalucía de Atletismo Máster en Pista Cubierta en Antequera.

**COMARCA**

## Gran ambiente en el III Ziroko Trail de Benarrabá

**COMARCA** | El sábado Benarrabá celebró la III edición de Ziroko Trail, una prueba diferente que ha llegado para revolucionar el concepto de carrera por montaña debido a su singular formato y a su modo de plantear el recorrido, compuesto por cuatro bucles de diferente longitud y desnivel; los tres primeros pudieron ser completados en el orden que cada deportista eligió, siendo el cuarto el único que fue obligatorio realizar en el último lugar. De esta manera los participantes no sabían cuál era su posición ni la de sus competidores hasta la última parte. Los cuatro segmentos de Ziroko Trail fueron: El Porón, parte más dura; las pasarelas del Genal; Los Montes; y La Escribana, uno de los espacios más populares del entorno de Benarrabá.

# Vive la Semana Santa

**EN DIRECTO**

+

**Televisión a la carta**

incluidas retransmisiones de años anteriores



**siete**  
ANDALUCÍA TV

**Disfruta de 7TV en cualquier sitio, en cualquier momento**

**1 Mes**

**3€**

Precio por mes

**Suscripción mensual**

✓ Sin compromisos, cancela cuando quieras

**7tvandalucia.es**

**CULTURA** Fundación Unicaja organiza un total de cinco talleres infantiles gratuitos de abril a junio

# ‘Sábados de arte’ en el Centro Cultural Fundación Unicaja Ronda

**TENDENCIAS DEL SIGLO XX** A través de las exposiciones ‘El pastor que quiso ser escultor’ de Marino Amaya y la del XV Certamen de Artes Plásticas

**RONDA**  
**F**undación Unicaja organiza talleres infantiles gratuitos sobre las tendencias artísticas del siglo XX a través de sus exposiciones temporales en el Museo Fundación Unicaja Joaquín Peinado y el Centro Cultural Fundación Unicaja de Ronda. Enmarcados en el ciclo ‘Sábados de arte’, la iniciativa combina la visita a las muestras ‘El pastor que quiso ser escultor’ de Marino Amaya y la del XV Certamen Fundación Unicaja de Artes Plásticas con los talleres artísticos. El ciclo está dirigido a niños y niñas con edades comprendidas entre los 6 y 12 años y contempla la realización de un total de cinco talleres de abril a junio en horario de 10:00 a 11:30 y de 11:45 a 13:15 horas. La actividad es gratuita previa inscripción en el teléfono de contacto 952 871 585 o a través del correo electrónico [talleresarteronda@fundacionunicaja.com](mailto:talleresarteronda@fundacionunicaja.com)

En esta edición los talleres abordarán desde aspectos básicos de la producción artística como el paisaje o la creación de volúmenes, a la escultura, la obra en 3D y la creación de obras colectivas. Los talleres contemplan una visita guiada a las exposiciones temporales y una parte práctica en el Centro Cultural Fundación Unicaja de Ronda, donde los participantes elaborarán una obra relacionada con el estilo pictórico analizado durante la visita.

La programación arrancará el próximo sábado 6 de abril con el ta-



Los ‘Sábados de arte’ están dirigidos a niños y niñas de 6 a 12 años de edad. FUNDACIÓN UNICAJA

El ciclo está dirigido a niños y niñas de edades comprendidas entre los 6 y 12 años y es una actividad gratuita previa inscripción que puede realizarse por teléfono o a través del correo electrónico

lter ‘El paisaje misterioso’ basado en la obra ‘Camuflaje I’ de Noelia García Bandera, en el que los asistentes elaborarán una obra con acuarelas o témperas.

El sábado 13 de abril se celebrará el taller ‘Obra en 3D’, que abordará la tridimensionalidad y sus posibilidades creativas a través de las creaciones de la exposición del XV Certamen Fundación Unicaja de Artes Plásticas. En el aula se creará una obra en 3D.

El sábado 18 de mayo tendrá lugar el taller ‘Creamos volúmenes’, en el que el volumen, las luces y las sombras serán los protagonistas creando bocetos de obras de Marino Amaya.

El sábado 25 de mayo se continuará abordando su trabajo con el taller ‘Mi pequeña escultura’, que versará sobre texturas y en el que se modelará una pieza en arcilla.

Por último, el taller ‘Nos divertimos en grupo’ del sábado 15 de junio repasará las obras y autores que exhibe la exposición del XV Certamen Fundación Unicaja de Artes Plásticas y culminará con la creación de una obra colectiva.

Con esta iniciativa la Fundación Unicaja continúa acercando al público joven de la localidad la historia del arte contemporáneo de una forma didáctica, potenciando la creatividad y el espíritu crítico en los niños y niñas. ■

## Absit Invidia

**Pedro García Vázquez**  
 Director de Informativos 7TV  
 Publicaciones del Sur



## Política y prensa

**E**l despótico capítulo protagonizado por Miguel Ángel Rodríguez, intentando intimidar a periodistas de *eldiario.es* y *El País* durante su trabajo de investigación en torno al caso del escándalo protagonizado por la pareja de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, es un intolerable ataque a las libertades de prensa y expresión, además de una torpeza de bulto que le impide seguir en el ejercicio de sus actuales responsabilidades en la institución capitalina. El desacierto del jefe de gabinete de la presidencia madrileña ha puesto de acuerdo a asociaciones profesionales de toda España y a los medios de comunicación que basan el ejercicio de su desempeño en el rigor, la decencia, la honestidad y la veracidad. Periódicos con principios editoriales antagónicos coincidieron ayer -con matices- en que no es tolerable el acoso, las injerencias y las amenazas que viene sufriendo la prensa aunque nada comparable a lo ocurrido esta semana en la Comunidad de Madrid. Los periodistas, el colectivo profesional menos solidario de todos los oficios que conozco, han mirado hacia otro lado cuando la presión del poder político ha afectado a otros. El oficio está tan polarizado que, si el ataque contra la libertad de prensa concierne a los de enfrente, el mal parece ajeno y no lo es. Vox ha vetado a alguno de los medios de comunicación más importantes del país y no ha pasado nada. Las presiones del entorno político, las conocidas y las ocultas que no conoce la opinión pública, deben ser desterradas de la relación entre el administrador y el medio de comunicación pero eso sería una especie de utópica Arcadia feliz. Es hora de que el periodista, con el apoyo de su empresa editora, asociaciones de la prensa y otros colectivos sociales, defienda el ejercicio de su profesión cuando éste es plural, honesto y busca la veracidad de la noticia. La libertad de los medios de comunicación, basada en el control y equilibrio de los poderes del Estado, es una parte esencial de la democracia. Y, para que consigan ser independientes ante las presiones gubernamentales, también deben tener una fuente de financiación estable. Conviene no olvidarlo. Harina de otro costal son algunos canales de comunicación, que han crecido como champiñones al albur de las nuevas tecnologías que buscan desestabilizar, crear o difundir bulos a sabiendas de que lo son. ■



**BigMat**  
La Toma

[www.bigmat.es](http://www.bigmat.es)



[latoma@bigmat.es](mailto:latoma@bigmat.es)

 **952 877 613**

Camino de la Toma, 148  
(Junto al Recinto Ferial)  
**RONDA**